الْوِرْدُ الْمَاتِعُ

فِي جَمْعِ طُرُقِ الإِمَامِ نَافِعٍ

سورة الحجر والنحل والإسراء

(المجلد 11)

جمع وترتيب

ميسرة بن يوسف حجو الفلسطيني

كلية وقناة تأمنا الإلكترونية للقراءات القرآنية

25 ربيع أول 1442هـ – 10 ديسمبر 2020م

النسخة الثانية



سُورَةُ الحِجْرِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ الٓرۚ ﴾

1- الأزرق على إشباع اللازم، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في اللازم، والفتح، ومعه أهل الفتح عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المد في اللازم، وحده.

4- أبو عون على التقليل، وفويق القصر في اللازم، ومعه أهل التقليل.

﴿تِلۡكَ ءَايَٰتُ ٱلۡكِتَٰبِ وَقُرۡءَانٖ مُّبِينٖ ١﴾

1- الأزرق على (تثق) في البدل، ومعه الكل على قصر البدل.

﴿رُّبَمَا يَوَدُّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَوۡ كَانُواْ مُسۡلِمِينَ ٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ذَرۡهُمۡ يَأۡكُلُواْ وَيَتَمَتَّعُواْ وَيُلۡهِهِمُ ٱلۡأَمَلُۖ﴾

1- الأزرق على الإبدال، والنقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَسَوۡفَ يَعۡلَمُونَ ٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَمَآ أَهۡلَكۡنَا مِن قَرۡيَةٍ إِلَّا وَلَهَا كِتَابٞ مَّعۡلُومٞ ٤﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وترك النقل، ومعه الباقون.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ مَّا تَسۡبِقُ مِنۡ أُمَّةٍ أَجَلَهَا وَمَا يَسۡتَـٔۡخِرُونَ ۝٥﴾

1- الأزرق على النقل، والإبدال، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والإبدال، وتفخيم الراء، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿وَقَالُواْ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِى نُزِّلَ عَلَيۡهِ ٱلذِّكۡرُ إِنَّكَ لَمَجۡنُونٌ ۝٦﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتفخيم الراء، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿لَّوۡمَا تَأۡتِينَا بِٱلۡمَلَـٰٓئِكَةِ إِن كُنتَ مِنَ ٱلصَّـٰدِقِينَ ۝٧﴾

1- الأزرق على الإبدال، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على الإبدال، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿مَا نُنَزِّلُ ٱلۡمَلَـٰٓئِكَةَ إِلَّا بِٱلۡحَقِّ وَمَا كَانُوٓاْ إِذٗا مُّنظَرِينَ ۝٨﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح التاء والزاي في ﴿نُنَزِّلُ﴾، وضم التاء في ﴿ٱلۡمَلَـٰٓئِكَةَ﴾.

1- الأزرق على إشباع المتصل، وإشباع المنفصل، وحده.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، والمنفصل، وحده.

4- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وحده.

﴿إِنَّا نَحۡنُ نَزَّلۡنَا ٱلذِّكۡرَ وَإِنَّا لَهُۥ لَحَٰفِظُونَ ٩﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿وَلَقَدۡ أَرۡسَلۡنَا مِن قَبۡلِكَ فِي شِيَعِ ٱلۡأَوَّلِينَ ١٠﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَمَا يَأۡتِيهِم مِّن رَّسُولٍ إِلَّا كَانُواْ بِهِۦ يَسۡتَهۡزِءُونَ ١١﴾

1- الأزرق على الإبدال، والنقل، وإشباع البدل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على الإبدال، والغنة في ﴿مِّن رَّسُولٍ﴾، والنقل، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه القاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.

4- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿كَذَٰلِكَ نَسۡلُكُهُۥ فِي قُلُوبِ ٱلۡمُجۡرِمِينَ ١٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿لَا يُؤۡمِنُونَ بِهِۦ وَقَدۡ خَلَتۡ سُنَّةُ ٱلۡأَوَّلِينَ ١٣﴾

1- الأزرق على الإبدال، والنقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿وَلَوۡ فَتَحۡنَا عَلَيۡهِم بَابٗا مِّنَ ٱلسَّمَآءِ فَظَلُّواْ فِيهِ يَعۡرُجُونَ ١٤﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿لَقَالُوٓاْ إِنَّمَا سُكِّرَتۡ أَبۡصَٰرُنَا بَلۡ نَحۡنُ قَوۡمٞ مَّسۡحُورُونَ ١٥﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وترقيق الراء، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، النقل، وتفخيم الراء، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَلَقَدۡ جَعَلۡنَا فِي ٱلسَّمَآءِ بُرُوجٗا وَزَيَّنَّٰهَا لِلنَّٰظِرِينَ ١٦﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿وَحَفِظۡنَٰهَا مِن كُلِّ شَيۡطَٰنٖ رَّجِيمٍ ١٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿شَيۡطَٰنٖ رَّجِيمٍ﴾، وحده.

﴿إِلَّا مَنِ ٱسۡتَرَقَ ٱلسَّمۡعَ فَأَتۡبَعَهُۥ شِهَابٞ مُّبِينٞ ١٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱلۡأَرۡضَ مَدَدۡنَٰهَا وَأَلۡقَيۡنَا فِيهَا رَوَٰسِيَ وَأَنۢبَتۡنَا فِيهَا مِن كُلِّ شَيۡءٖ مَّوۡزُونٖ ١٩﴾

1- الأزرق على النقل، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على النقل، وترك المد في اللين المهموز، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَجَعَلۡنَا لَكُمۡ فِيهَا مَعَٰيِشَ وَمَن لَّسۡتُمۡ لَهُۥ بِرَٰزِقِينَ ٢٠﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿وَمَن لَّسْتُمْ﴾، وحده.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

4- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

﴿وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلَّا عِندَنَا خَزَآئِنُهُۥ وَمَا نُنَزِّلُهُۥٓ إِلَّا بِقَدَرٍ مَّعْلُومٍ ٢١﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع في اللين المهموز، والنقل، وإشباع المتصل، وإشباع المنفصل، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وتوسط المنفصل، وحده.

5- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وحده.

6- الحلواني على فويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿وَأَرْسَلْنَا ٱلرِّيَٰحَ لَوَٰقِحَ فَأَنزَلْنَا مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً فَأَسْقَيْنَٰكُمُوهُ وَمَآ أَنتُمْ لَهُۥ بِخَٰزِنِينَ ٢٢﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل والمنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المتصل، وتوسط المنفصل، وحده.

5- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وحده.

﴿وَإِنَّا لَنَحْنُ نُحْيِۦ وَنُمِيتُ وَنَحْنُ ٱلْوَٰرِثُونَ ٢٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَقَدْ عَلِمْنَا ٱلْمُسْتَقْدِمِينَ مِنكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا ٱلْمُسْتَـْٔخِرِينَ ٢٤﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.



2- الأزرق على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَإِنَّ رَبَّكَ هُوَ يَحْشُرُهُمْۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّهُۥ حَكِيمٌ عَلِيمٌ ٢٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَٰنَ مِن صَلْصَٰلٍ مِّنْ حَمَإٍ مَّسْنُونٍ ٢٦﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَٱلْجَآنَّ خَلَقْنَٰهُ مِن قَبْلُ مِن نَّارِ ٱلسَّمُومِ ٢٧﴾

1- الأزرق على إشباع اللازم، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في اللازم، والفتح، ومعه أهل الفتح عدا المروزي.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

4- المروزي على توسط اللازم، والفتح، وحده.

﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَٰٓئِكَةِ إِنِّي خَٰلِقٌۢ بَشَرًا مِّن صَلْصَٰلٍ مِّنْ حَمَإٍ مَّسْنُونٍ ٢٨﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿فَإِذَا سَوَّيْتُهُۥ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِن رُّوحِى فَقَعُواْ لَهُۥ سَٰجِدِينَ ٢٩﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿مِن رُّوحِى﴾، وحده.

﴿فَسَجَدَ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ كُلُّهُمۡ أَجۡمَعُونَ ٣٠﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل والصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وقصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- القاضي على سكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿إِلَّآ إِبۡلِيسَ أَبَىٰٓ أَن يَكُونَ مَعَ ٱلسَّٰجِدِينَ ٣١﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿قَالَ يَٰٓإِبۡلِيسُ مَا لَكَ أَلَّا تَكُونَ مَعَ ٱلسَّٰجِدِينَ ٣٢﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والغنة في ﴿أَلَّا﴾، ومعه ابن إسحاق.

3- المروزي على قصر المنفصل، وترك الغنة، ومعه الباقون.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿قَالَ لَمۡ أَكُن لِّأَسۡجُدَ لِبَشَرٍ خَلَقۡتَهُۥ مِن صَلۡصَٰلٍ مِّنۡ حَمَإٍ مَّسۡنُونٍ ٣٣﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والغنة في ﴿أَكُن لِّأَسۡجُدَ﴾، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون عدا ابن إسحاق.

4- ابن إسحاق على الغنة، والإخفاء في ﴿لِبَشَرٍ خَلَقۡتَهُۥ﴾، وحده.

﴿قَالَ فَٱخۡرُجۡ مِنۡهَا فَإِنَّكَ رَجِيمٞ ۝٣٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَإِنَّ عَلَيۡكَ ٱللَّعۡنَةَ إِلَىٰ يَوۡمِ ٱلدِّينِ ۝٣٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قَالَ رَبِّ فَأَنظِرۡنِيٓ إِلَىٰ يَوۡمِ يُبۡعَثُونَ ۝٣٦﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿قَالَ فَإِنَّكَ مِنَ ٱلۡمُنظَرِينَ ۝٣٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِلَىٰ يَوۡمِ ٱلۡوَقۡتِ ٱلۡمَعۡلُومِ ۝٣٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قَالَ رَبِّ بِمَآ أَغۡوَيۡتَنِي لَأُزَيِّنَنَّ لَهُمۡ فِي ٱلۡأَرۡضِ وَلَأُغۡوِيَنَّهُمۡ أَجۡمَعِينَ ۝٣٩﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وقصر الصلة، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- أبو عون على الصلة في ﴿وَلَأُغۡوِيَنَّهُمۡ أَجۡمَعِينَ﴾، وحده.

5- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

6- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿إِلَّا عِبَادَكَ مِنۡهُمُ ٱلۡمُخۡلَصِينَ ۝٤٠﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قَالَ هَٰذَا صِرَٰطٌ عَلَيَّ مُسۡتَقِيمٌ ۝٤١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّ عِبَادِي لَيۡسَ لَكَ عَلَيۡهِمۡ سُلۡطَٰنٌ إِلَّا مَنِ ٱتَّبَعَكَ مِنَ ٱلۡغَاوِينَ ۝٤٢﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمَوۡعِدُهُمۡ أَجۡمَعِينَ ۝٤٣﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿لَهَا سَبۡعَةُ أَبۡوَٰبٍ لِّكُلِّ بَابٍ مِّنۡهُمۡ جُزۡءٌ مَّقۡسُومٌ ۝٤٤﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿أَبۡوَٰبٍ لِّكُلِّ﴾، وحده.

4- ابن إسحاق على الغنة، وصلة الميم، وحده.

﴿إِنَّ ٱلۡمُتَّقِينَ فِي جَنَّٰتٍ وَعُيُونٍ ۝٤٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ٱدۡخُلُوهَا بِسَلَٰمٍ ءَامِنِينَ ۝٤٦﴾

1- الأزرق على النقل، والإشباع في البدل، وحده.

2- العتقي على النقل، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، معه الباقون.

﴿وَنَزَعۡنَا مَا فِي صُدُورِهِم مِّنۡ غِلٍّ إِخۡوَٰنًا عَلَىٰ سُرُرٖ مُّتَقَٰبِلِينَ ۝٤٧﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

4- ابن إسحاق على الإخفاء في ﴿مِّنۡ غِلٍّ﴾، وصلة الميم، وحده.

﴿لَا يَمَسُّهُمۡ فِيهَا نَصَبٞ وَمَا هُم مِّنۡهَا بِمُخۡرَجِينَ ۝٤٨﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- أبو عون على الصلة في ﴿وَمَا هُم مِّنۡهَا﴾، وحده.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿۞نَبِّئۡ عِبَادِيَ أَنِّيٓ أَنَا ٱلۡغَفُورُ ٱلرَّحِيمُ ۝٤٩﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿عِبَادِيَ أَنِّيٓ ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَأَنَّ عَذَابِي هُوَ ٱلۡعَذَابُ ٱلۡأَلِيمُ ۝٥٠﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَنَبِّئۡهُمۡ عَن ضَيۡفِ إِبۡرَٰهِيمَ ۝٥١﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿إِذۡ دَخَلُواْ عَلَيۡهِ فَقَالُواْ سَلَٰمٗا قَالَ إِنَّا مِنكُمۡ وَجِلُونَ ۝٥٢﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا ابن سعدان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

3- ابن سعدان على صلة الهاء في ﴿عَلَيۡهِ﴾، وسكون الميم، وحده.

﴿قَالُواْ لَا تَوۡجَلۡ إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَٰمٍ عَلِيمٖ ۝٥٣﴾

1- الأزرق على النقل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿قَالَ أَبَشَّرۡتُمُونِي عَلَىٰٓ أَن مَّسَّنِيَ ٱلۡكِبَرُ فَبِمَ تُبَشِّرُونَ ۝٥٤﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بكسر النون في ﴿ تُبَشِّرُونِ﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتفخيم الراء، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿قَالُواْ بَشَّرۡنَٰكَ بِٱلۡحَقِّ فَلَا تَكُن مِّنَ ٱلۡقَٰنِطِينَ ۝٥٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قَالَ وَمَن يَقۡنَطُ مِن رَّحۡمَةِ رَبِّهِۦٓ إِلَّا ٱلضَّآلُّونَ ۝٥٦﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع اللازم، ومعه العتقي.

2- المروزي على توسط المنفصل واللازم، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط اللازم، وحده.

4- الحلواني على قصر المنفصل، وفويق القصر في اللازم، ومعه الباقون عدا الأصبهاني.

5- الأصبهاني على الغنة في ﴿مِن رَّحْمَةِ﴾، وقصر المنفصل، وفويق القصر في اللازم، وحده.

﴿قَالَ فَمَا خَطْبُكُمْ أَيُّهَا ٱلْمُرْسَلُونَ ۝٥٧﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿قَالُوٓاْ إِنَّآ أُرْسِلْنَآ إِلَىٰ قَوْمٍ مُّجْرِمِينَ ۝٥٨﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿إِلَّآ ءَالَ لُوطٍ إِنَّا لَمُنَجُّوهُمْ أَجْمَعِينَ ۝٥٩﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل والصلة، و(تشق) في البدل، والنقل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وقصر الصلة، والنقل، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿إِلَّا ٱمْرَأَتَهُۥ قَدَّرْنَآ إِنَّهَا لَمِنَ ٱلْغَٰبِرِينَ ۝٦٠﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَلَمَّا جَآءَ ءَالَ لُوطٍ ٱلْمُرْسَلُونَ ۝٦١﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، وتسهيل الهمزة الثانية في ﴿جَآءَ ءَالَ﴾، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأزرق على وجه إبدال الهمزة الثانية وفيها ثلاثة البدل (تشق)، وحده.

3- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وتسهيل الهمزة الثانية، ومعه الحلواني في وجه.

4- المروزي على إسقاط الهمزة الأولى في ﴿جَآءَ ءَالَ﴾، وتوسط المنفصل، وحده.

5- المروزي على إسقاط الهمزة الأولى في ﴿جَآءَ ءَالَ﴾، وقصر المنفصل، ومعه الباقون عدا ابن سعدان وأبو الزعراء.

6- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَ ءَالَ﴾، ومعه أبو الزعراء.

﴿قَالَ إِنَّكُمۡ قَوۡمٞ مُّنكَرُونَ ٦٢﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿قَالُواْ بَلۡ جِئۡنَٰكَ بِمَا كَانُواْ فِيهِ يَمۡتَرُونَ ٦٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَأَتَيۡنَٰكَ بِٱلۡحَقِّ وَإِنَّا لَصَٰدِقُونَ ٦٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَأَسۡرِ بِأَهۡلِكَ بِقِطۡعٖ مِّنَ ٱلَّيۡلِ وَٱتَّبِعۡ أَدۡبَٰرَهُمۡ وَلَا يَلۡتَفِتۡ مِنكُمۡ أَحَدٞ وَٱمۡضُواْ حَيۡثُ تُؤۡمَرُونَ ٦٥﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بهمزة وصل في ﴿ فَأَسۡرِ﴾.

1- الأزرق على النقل، وإشباع الصلة، والإبدال، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر الصلة، والإبدال، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- أبو عون على صلة الميم في ﴿مِنكُمۡ أَحَدٞ﴾، وحده.

5- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَقَضَيۡنَآ إِلَيۡهِ ذَٰلِكَ ٱلۡأَمۡرَ أَنَّ دَابِرَ هَٰٓؤُلَآءِ مَقۡطُوعٞ مُّصۡبِحِينَ ٦٦﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، وترقيق الراء، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وتفخيم الراء، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وترك النقل، وتوسط في المتصل، وحده.

4- الحلواني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه عدا وجه للمروزي.

5- المروزي على توسط المنفصل والمتصل، وحده.

﴿وَجَآءَ أَهۡلُ ٱلۡمَدِينَةِ يَسۡتَبۡشِرُونَ ۝٦٧﴾

البيان: قرأ الإمام ورش والحلواني في وجه بتسهيل الهمزة الثانية في ﴿ وَجَآءَ أَهۡلُ ﴾، وللأزرق وجه الإبدال في الهمزة الثانية مع الإشباع، وقرأ الباقون بإسقاط الهمزة الأولى، وتكون من قبيل المد المنفصل، وهو الوجه الثاني للحلواني.

1- الأزرق على إشباع المتصل، وتسهيل الهمزة الثانية، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأزرق على وجه الإبدال مع الإشباع، وحده.

3- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وتسهيل الهمزة الثانية، وتفخيم الراء، ومعه الحلواني بخلف عنه.

4- المروزي على حذف الهمزة الأولى، وتوسط المنفصل، وحده.

5- المروزي على حذف الهمزة الأولى، وقصر المنفصل، ومعه الباقون عدا ابن سعدان وأبو الزعراء.

6- ابن سعدان على التقليل في ﴿ وَجَآءَ ﴾، ومعه أبو الزعراء.

﴿قَالَ إِنَّ هَـٰٓؤُلَآءِ ضَيۡفِي فَلَا تَفۡضَحُونِ ۝٦٨﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط في المتصل، وحده.

4- المروزي على توسط المنفصل والمتصل، وحده.

﴿وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَلَا تُخۡزُونِ ۝٦٩﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قَالُوٓاْ أَوَلَمۡ نَنۡهَكَ عَنِ ٱلۡعَٰلَمِينَ ۝٧٠﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿قَالَ هَٰٓؤُلَآءِ بَنَاتِيٓ إِن كُنتُمۡ فَٰعِلِينَ ۝٧١﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿بَنَاتِيَ إِن﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط في المتصل، وحده.

5- المروزي على توسط المنفصل والمتصل، وحده.

﴿لَعَمۡرُكَ إِنَّهُمۡ لَفِي سَكۡرَتِهِمۡ يَعۡمَهُونَ ۝٧٢﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- أبو عون على الصلة في ﴿سَكۡرَتِهِمۡ يَعۡمَهُونَ﴾، وحده.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَأَخَذَتۡهُمُ ٱلصَّيۡحَةُ مُشۡرِقِينَ ۝٧٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَجَعَلۡنَا عَٰلِيَهَا سَافِلَهَا وَأَمۡطَرۡنَا عَلَيۡهِمۡ حِجَارَةٗ مِّن سِجِّيلٍ ۝٧٤﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَٰتٖ لِّلۡمُتَوَسِّمِينَ ٧٥﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، ومعه الكل على قصر البدل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿لَآيَٰتٖ لِّلۡمُتَوَسِّمِينَ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿وَإِنَّهَا لَبِسَبِيلٖ مُّقِيمٍ ٧٦﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةٗ لِّلۡمُؤۡمِنِينَ ٧٧﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، والإبدال، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿ لَآيَةٗ لِّلۡمُؤۡمِنِينَ ﴾، والإبدال، وحده.

4- ابن إسحاق على الغنة، وتحقيق الهمز، وحده.

﴿وَإِن كَانَ أَصۡحَٰبُ ٱلۡأَيۡكَةِ لَظَٰلِمِينَ ٧٨﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿فَٱنتَقَمۡنَا مِنۡهُمۡ وَإِنَّهُمَا لَبِإِمَامٖ مُّبِينٖ ٧٩﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَلَقَدۡ كَذَّبَ أَصۡحَٰبُ ٱلۡحِجۡرِ ٱلۡمُرۡسَلِينَ ٨٠﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَءَاتَيۡنَٰهُمۡ ءَايَٰتِنَا فَكَانُواْ عَنۡهَا مُعۡرِضِينَ ٨١﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿وَكَانُواْ يَنْحِتُونَ مِنَ ٱلْجِبَالِ بُيُوتًا ءَامِنِينَ ﴿٨٢﴾﴾

البيان: قرأ الإمام ورش وإسماعيل بضم الباء في ﴿بُيُوتًا﴾، والباقون بكسر الباء.

1- الأزرق على النقل، والإشباع في البدل، وحده.

2- العتقي على النقل، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، وكسر الباء في ﴿بِيُوتًا﴾، ومعه الحلواني والقاضي وإسحاق.

4- إسماعيل على ضم الباء في ﴿بُيُوتًا﴾، وحده.

﴿فَأَخَذَتْهُمُ ٱلصَّيْحَةُ مُصْبِحِينَ ﴿٨٣﴾﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَمَآ أَغْنَىٰ عَنْهُم مَّا كَانُواْ يَكْسِبُونَ ﴿٨٤﴾﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، وسكون الميم، ومعه المروزي بخلف عنه

4- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

5- أبو عون على صلة الميم، والتقليل، وحده.

6- القاضي على التقليل، وسكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

7- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَمَا خَلَقْنَا ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَآ إِلَّا بِٱلْحَقِّ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، توسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿وَإِنَّ ٱلسَّاعَةَ لَآتِيَةٌۖ﴾

1- الأزرق على الإشباع في البدل، وحده.

2- العتقي على قصر البدل، ومعه الباقون.

﴿فَٱصۡفَحِ ٱلصَّفۡحَ ٱلۡجَمِيلَ ۝٨٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّ رَبَّكَ هُوَ ٱلۡخَلَّٰقُ ٱلۡعَلِيمُ ۝٨٦﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَقَدۡ ءَاتَيۡنَٰكَ سَبۡعٗا مِّنَ ٱلۡمَثَانِي وَٱلۡقُرۡءَانَ ٱلۡعَظِيمَ ۝٨٧﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي والأصبهاني على قصر البدل.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿لَا تَمُدَّنَّ عَيۡنَيۡكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعۡنَا بِهِۦٓ أَزۡوَٰجٗا مِّنۡهُمۡ وَلَا تَحۡزَنۡ عَلَيۡهِمۡ وَٱخۡفِضۡ جَنَاحَكَ لِلۡمُؤۡمِنِينَ ۝٨٨﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والإبدال، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والإبدال، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، وتحقيق الهمز، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَقُلۡ إِنِّيٓ أَنَا ٱلنَّذِيرُ ٱلۡمُبِينُ ۝٨٩﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿إِنِّيَ أَنَا﴾.

1- الأزرق على النقل، وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿كَمَآ أَنزَلۡنَا عَلَى ٱلۡمُقۡتَسِمِينَ ۝٩٠﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ٱلَّذِينَ جَعَلُواْ ٱلۡقُرۡءَانَ عِضِينَ ۝٩١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَوَرَبِّكَ لَنَسۡـَٔلَنَّهُمۡ أَجۡمَعِينَ ۝٩٢﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿عَمَّا كَانُواْ يَعۡمَلُونَ ۝٩٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَٱصۡدَعۡ بِمَا تُؤۡمَرُ وَأَعۡرِضۡ عَنِ ٱلۡمُشۡرِكِينَ ۝٩٤﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿إِنَّا كَفَيۡنَٰكَ ٱلۡمُسۡتَهۡزِءِينَ ۝٩٥﴾

1- الأزرق على إشباع البدل، ومعه الكل ولكن باعتباره عارض للسكون.

﴿ٱلَّذِينَ يَجۡعَلُونَ مَعَ ٱللَّهِ إِلَٰهًا ءَاخَرَۚ﴾

1- الأزرق على النقل، والإشباع في البدل، وحده.

2- العتقي على النقل، وقصر البدل، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ۝٩٦﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّكَ يَضِيقُ صَدْرُكَ بِمَا يَقُولُونَ ۝٩٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَكُن مِّنَ ٱلسَّٰجِدِينَ ۝٩٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ ٱلْيَقِينُ ۝٩٩﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

تمت سورة الحجر

والحمد لله رب العالمين

سُورَةُ النَّحۡلِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿أَتَىٰٓ أَمۡرُ ٱللَّهِ فَلَا تَسۡتَعۡجِلُوهُۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

5- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿سُبۡحَٰنَهُۥ وَتَعَٰلَىٰ عَمَّا يُشۡرِكُونَ ١﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿يُنَزِّلُ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةَ بِٱلرُّوحِ مِنۡ أَمۡرِهِۦ عَلَىٰ مَن يَشَآءُ مِنۡ عِبَادِهِۦٓ أَنۡ أَنذِرُوٓاْ أَنَّهُۥ لَآ إِلَٰهَ إِلَّآ أَنَا۠ فَٱتَّقُونِ ٢﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والنقل، وإشباع المنفصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، والنقل، وحده.

3- الحلواني على فويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، وترك النقل، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على توسط المتصل والمنفصل، وحده.

5- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وحده.

﴿خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضَ بِٱلۡحَقِّۚ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿تَعَالَىٰ عَمَّا يُشْرِكُونَ ۝٣﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿ خَلَقَ ٱلْإِنسَٰنَ مِن نُّطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُّبِينٌ ۝٤ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَٱلْأَنْعَٰمَ خَلَقَهَا﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنَٰفِعُ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ۝٥ ﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرِيحُونَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ ۝٦ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَتَحْمِلُ أَثْقَالَكُمْ إِلَىٰ بَلَدٍ لَّمْ تَكُونُوا۟ بَٰلِغِيهِ إِلَّا بِشِقِّ ٱلْأَنفُسِ﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، والغنة في ﴿بَلَدٍ لَّمْ﴾، والنقل، وحده.

3- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وترك النقل، وحده.

4- الحلواني على صلة الميم، وترك الغنة، ومعه ابن فرح.

5- المروزي على سكون الميم، ومعه الباقون.

﴿ إِنَّ رَبَّكُمۡ لَرَءُوفٞ رَّحِيمٞ ٧ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، و(تشق) في البدل، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني على قصر البدل.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿لَرَءُوفٞ رَّحِيمٞ﴾، وحده.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَٱلۡخَيۡلَ وَٱلۡبِغَالَ وَٱلۡحَمِيرَ لِتَرۡكَبُوهَا وَزِينَةٗۚ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿وَيَخۡلُقُ مَا لَا تَعۡلَمُونَ ٨ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَعَلَى ٱللَّهِ قَصۡدُ ٱلسَّبِيلِ وَمِنۡهَا جَآئِرٞۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿وَلَوۡ شَآءَ لَهَدَىٰكُمۡ أَجۡمَعِينَ ٩ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والتقليل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وقصر الصلة، والفتح، ومعه أهل الصلة.

4- أبو عون على التقليل، وصلة الميم، وحده.

5- القاضي على التقليل، وسكون الميم، وحده.

6- المروزي على توسط المتصل، وحده.

7- ابن سعدان على التقليل الخاص في ﴿شَآءَ﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

﴿هُوَ ٱلَّذِيٓ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءٗۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل والمتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

4- المروزي على توسط المنفصل والمتصل، وحده.

﴿لَّكُم مِّنۡهُ شَرَابٞ وَمِنۡهُ شَجَرٞ فِيهِ تُسِيمُونَ ١٠﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿يُنۢبِتُ لَكُم بِهِ ٱلزَّرۡعَ وَٱلزَّيۡتُونَ وَٱلنَّخِيلَ وَٱلۡأَعۡنَٰبَ وَمِن كُلِّ ٱلثَّمَرَٰتِۚ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على سكون الميم، وترك النقل، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَةٗ لِّقَوۡمٖ يَتَفَكَّرُونَ ١١﴾

1- الأزرق على (تثق) في البدل، ومعه الكل على قصر البدل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿لَأٓيَةٗ لِّقَوۡمٖ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿وَسَخَّرَ لَكُمُ ٱلَّيۡلَ وَٱلنَّهَارَ وَٱلشَّمۡسَ وَٱلۡقَمَرَۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱلنُّجُومُ مُسَخَّرَٰتُۢ بِأَمۡرِهِۦٓۚ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالنصب في ﴿وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَٰتٖ لِّقَوۡمٖ يَعۡقِلُونَ ۝١٢﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، ومعه الكل على قصر البدل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿لَأٓيَٰتٖ لِّقَوۡمٖ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿ وَمَا ذَرَأَ لَكُمۡ فِي ٱلۡأَرۡضِ مُخۡتَلِفًا أَلۡوَٰنُهُۥٓۚ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- الأزرق على سكون الميم، وترك النقل، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَةٗ لِّقَوۡمٖ يَذَّكَّرُونَ ۝١٣ ﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، ومعه الكل على قصر البدل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿لَأٓيَةٗ لِّقَوۡمٖ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿وَهُوَ ٱلَّذِي سَخَّرَ ٱلۡبَحۡرَ لِتَأۡكُلُواْ مِنۡهُ لَحۡمٗا طَرِيّٗا وَتَسۡتَخۡرِجُواْ مِنۡهُ حِلۡيَةٗ تَلۡبَسُونَهَاۖ وَتَرَى ٱلۡفُلۡكَ مَوَاخِرَ فِيهِ وَلِتَبۡتَغُواْ مِن فَضۡلِهِۦ وَلَعَلَّكُمۡ تَشۡكُرُونَ ۝١٤ ﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، والإبدال، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، وعلى تفخيم الراء، وحده.

3- ابن إسحاق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، وعلى تحقيق الهمز، وصلة الميم، وحده.

4- أبو الزعراء على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، وعلى سكون الميم، وحده.

5- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهۡوَ﴾، وسكون الميم، ومعه القاضي وابن سعدان.

6- الحلواني على صلة الميم، معه ابن فرح.

﴿وَأَلۡقَىٰ فِي ٱلۡأَرۡضِ رَوَٰسِيَ أَن تَمِيدَ بِكُمۡ وَأَنۡهَٰرٗا وَسُبُلٗا لَّعَلَّكُمۡ تَهۡتَدُونَ ۝١٥ ﴾

1- الأزرق على التقليل، والنقل، ومعه العتقي.

2- أبو عون على التقليل، وترك النقل، والصلة في ﴿لَّعَلَّكُم تَهۡتَدُونَ﴾، وحده.

3- القاضي على التقليل، وسكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

4- الأزرق على الفتح، وحده.

5- الأصبهاني على الفتح، والنقل، والغنة في ﴿وَسُبُلًا لَّعَلَّكُم﴾، وحده.

6- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، وحده.

7- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

8- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة في ﴿وَسُبُلًا لَّعَلَّكُم﴾، وحده.

﴿وَعَلَٰمَٰتٍۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَبِٱلنَّجۡمِ هُمۡ يَهۡتَدُونَ ١٦﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿أَفَمَن يَخۡلُقُ كَمَن لَّا يَخۡلُقُۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿كَمَن لَّا﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ١٧﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالتشديد في ﴿تَذَّكَّرُونَ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَإِن تَعُدُّواْ نِعۡمَةَ ٱللَّهِ لَا تُحۡصُوهَآۗ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّ ٱللَّهَ لَغَفُورٞ رَّحِيمٞ ١٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿لَغَفُورٞ رَّحِيمٞ﴾، وحده.

﴿وَٱللَّهُ يَعۡلَمُ مَا تُسِرُّونَ وَمَا تُعۡلِنُونَ ١٩﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿ وَٱلَّذِينَ يَدۡعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ لَا يَخۡلُقُونَ شَيۡـٔٗا وَهُمۡ يُخۡلَقُونَ ٢٠﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالتاء في ﴿تَدۡعُونَ﴾.

1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ أَمۡوَٰتٌ غَيۡرُ أَحۡيَآءٖۖ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي وابن إسحاق.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- ابن إسحاق على الإخفاء في ﴿أَمۡوَٰتٌ غَيۡرُ﴾، وفويق القصر في المتصل، وحده.

﴿وَمَا يَشۡعُرُونَ أَيَّانَ يُبۡعَثُونَ ٢١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ إِلَٰهُكُمۡ إِلَٰهٞ وَٰحِدٞۚ ﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة ميم الجمع، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿فَٱلَّذِينَ لَا يُؤۡمِنُونَ بِٱلۡأٓخِرَةِ قُلُوبُهُم مُّنكِرَةٞ وَهُم مُّسۡتَكۡبِرُونَ ٢٢﴾

1- الأزرق على الإبدال، والنقل، و(تشق) في البدل، وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على الإبدال، والنقل، وتفخيم الراء، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان

4- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿لَا جَرَمَ أَنَّ ٱللَّهَ يَعۡلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعۡلِنُونَۚ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿إِنَّهُۥ لَا يُحِبُّ ٱلۡمُسۡتَكۡبِرِينَ ٢٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُم مَّاذَآ أَنزَلَ رَبُّكُمۡ قَالُوٓاْ أَسَٰطِيرُ ٱلۡأَوَّلِينَ ٢٤﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وترقيق الراء، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتفخيم الراء، والنقل، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، وترك النقل، ومعه أهل الإسكان.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

5- الجمال على صلة الميم، وقصر المنفصل، ومعه أهل الصلة.

6- أبو عون على صلة الميم في ﴿لَهُم مَّاذَا﴾، وحده.

﴿لِيَحۡمِلُوٓاْ أَوۡزَارَهُمۡ كَامِلَةٗ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ وَمِنۡ أَوۡزَارِ ٱلَّذِينَ يُضِلُّونَهُم بِغَيۡرِ عِلۡمٍۗ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وعلى النقل، والتقليل في ﴿أوزارِ﴾، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وترك النقل، وسكون الميم، وحده.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

5- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

6- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿أَلَا سَآءَ مَا يَزِرُونَ ۝٢٥﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وتفخيم الراء، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿قَدْ مَكَرَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَأَتَى ٱللَّهُ بُنْيَـٰنَهُم مِّنَ ٱلْقَوَاعِدِ فَخَرَّ عَلَيْهِمُ ٱلسَّقْفُ مِن فَوْقِهِمْ وَأَتَىٰهُمُ ٱلْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ ۝٢٦﴾

1- الأزرق على التقليل، وسكون الميم، ومعه أهل التقليل عدا أبو عون.

2- الأزرق على الفتح، وسكون الميم، ومعه الأصبهاني والمروزي.

3- أبو عون على صلة الميم في ﴿بُنْيَـٰنَهُم مِّنَ﴾، والتقليل، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿ثُمَّ يَوْمَ ٱلْقِيَـٰمَةِ يُخْزِيهِمْ وَيَقُولُ أَيْنَ شُرَكَآءِىَ ٱلَّذِينَ كُنتُمْ تُشَـٰٓقُّونَ فِيهِمْ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بكسر النون في ﴿تُشَـٰٓقُّونِ﴾.

1- الأزرق على إشباع المتصل واللازم، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل واللازم، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل واللازم، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل واللازم، ومعه أهل الصلة.

﴿قَالَ ٱلَّذِينَ أُوتُوا۟ ٱلْعِلْمَ إِنَّ ٱلْخِزْىَ ٱلْيَوْمَ وَٱلسُّوٓءَ عَلَى ٱلْكَـٰفِرِينَ ۝٢٧﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وعلى إشباع المتصل، والتقليل في ﴿ٱلْكَـٰفِرِينَ﴾، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ ٱلَّذِينَ تَتَوَفَّىٰهُمُ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ ظَالِمِيٓ أَنفُسِهِمۡۖ ﴾

1- الأزرق على التقليل، وعلى إشباع المتصل والمنفصل، ومعه العتقي.

2- أبو عون على فويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، والتقليل، ومعه أهل التقليل.

3- الأزرق على الفتح، وحده.

4- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل وقصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح عدا المروزي.

5- المروزي على توسط المتصل والمنفصل، وحده.

6- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وحده.

﴿فَأَلۡقَوُاْ ٱلسَّلَمَ مَا كُنَّا نَعۡمَلُ مِن سُوٓءِۢۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿بَلَىٰٓۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمُۢ بِمَا كُنتُمۡ تَعۡمَلُونَ ٢٨﴾

1- الأزرق على التقليل، وعلى إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على الفتح، وقصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه المروزي بخلف عنه.

4- الجمال على الفتح، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على الفتح، وتوسط المنفصل، وحده.

6- أبو عون على التقليل، وصلة الميم، وحده.

7- القاضي على التقليل، وسكون الميم، ومعه الباقون.

﴿ فَٱدۡخُلُوٓاْ أَبۡوَٰبَ جَهَنَّمَ خَٰلِدِينَ فِيهَاۖ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَلَبِئْسَ مَثْوَى ٱلْمُتَكَبِّرِينَ ۝٢٩﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه أهل الإسكان.

﴿ ۞وَقِيلَ لِلَّذِينَ ٱتَّقَوْاْ مَاذَآ أَنزَلَ رَبُّكُمْۚ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿قَالُواْ خَيْرًاۗ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿لِّلَّذِينَ أَحْسَنُواْ فِي هَٰذِهِ ٱلدُّنْيَا حَسَنَةٌۚ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿وَلَدَارُ ٱلْأٓخِرَةِ خَيْرٌۚ﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، والنقل، وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَلَنِعْمَ دَارُ ٱلْمُتَّقِينَ ۝٣٠ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿جَنَّٰتُ عَدۡنٖ يَدۡخُلُونَهَا تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُۖ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿لَهُمۡ فِيهَا مَا يَشَآءُونَۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، وإشباع البدل، ومعه العتقي باعتباره عارض له.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿كَذَٰلِكَ يَجۡزِي ٱللَّهُ ٱلۡمُتَّقِينَ ٣١﴾

1- الأزرق، ومع الكل.

﴿ٱلَّذِينَ تَتَوَفَّىٰهُمُ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ طَيِّبِينَ يَقُولُونَ سَلَٰمٌ عَلَيۡكُمُ ٱدۡخُلُواْ ٱلۡجَنَّةَ بِمَا كُنتُمۡ تَعۡمَلُونَ ٣٢﴾

1- الأزرق على التقليل، وعلى إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- أبو عون على التقليل، وفويق القصر في المتصل، وصلة الميم، وحده.

3- القاضي على التقليل، وسكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

4- الأزرق على الفتح، وحده.

5- الأصبهاني على الفتح، وفويق القصر في المتصل، وسكون الميم، وحده.

6- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

7- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿هَلۡ يَنظُرُونَ إِلَّآ أَن تَأۡتِيَهُمُ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ أَوۡ يَأۡتِيَ أَمۡرُ رَبِّكَۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل والمتصل، وعلى الإبدال، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، والإبدال، وحده.

3- المروزي تحقيق الهمز، وقصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا وجه للمروزي.

5- المروزي على توسط المنفصل والمتصل، وحده.

﴿كَذَٰلِكَ فَعَلَ ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِهِمۡۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَمَا ظَلَمَهُمُ ٱللَّهُ وَلَـٰكِن كَانُوٓاْ أَنفُسَهُمۡ يَظۡلِمُونَ ٣٣﴾

1- الأزرق على تغليظ اللام في ﴿ظَلَمَهُمُ﴾، وعلى إشباع المنفصل، وحده.

2- العتقي على ترك التغليظ، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

4- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَأَصَابَهُمۡ سَيِّـَٔاتُ مَا عَمِلُواْ وَحَاقَ بِهِم مَّا كَانُواْ بِهِۦ يَسۡتَهۡزِءُونَ ٣٤﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وسكون الميم، ومعه العتقي والأصبهاني والقاضي على قصر البدل.

2- أبو عون على صلة الميم في ﴿بِهِم مَّا﴾، وحده.

3- ابن سعدان على التقليل في ﴿وَحَاقَ﴾، وسكون الميم، ومعه أبو الزعراء.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَقَالَ ٱلَّذِينَ أَشۡرَكُواْ لَوۡ شَآءَ ٱللَّهُ مَا عَبَدۡنَا مِن دُونِهِۦ مِن شَيۡءٖ نَّحۡنُ وَلَآ ءَابَآؤُنَا وَلَا حَرَّمۡنَا مِن دُونِهِۦ مِن شَيۡءٖۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، وإشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، وحده.

3- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، ومعه الباقون عدا المروزي وابن سعدان وأبو الزعراء.

4- المروزي على توسط المتصل، وتوسط المنفصل، وحده.

5- المروزي على قصر المنفصل، وحده.

6- ابن سعدان على التقليل في ﴿شَآءَ﴾، وفويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، ومعه أبو الزعراء.

﴿كَذَٰلِكَ فَعَلَ ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِهِمۡۚ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَهَلۡ عَلَى ٱلرُّسُلِ إِلَّا ٱلۡبَلَٰغُ ٱلۡمُبِينُ ٣٥ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَقَدۡ بَعَثۡنَا فِي كُلِّ أُمَّةٖ رَّسُولًا أَنِ ٱعۡبُدُواْ ٱللَّهَ وَٱجۡتَنِبُواْ ٱلطَّٰغُوتَۖ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم الساكن الأول في ﴿أَنُ اعْبُدُوا﴾.

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون عدا الأصبهاني.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿أُمَّةٍ رَّسُولًا﴾، والنقل، وحده.

﴿فَمِنۡهُم مَّنۡ هَدَى ٱللَّهُ وَمِنۡهُم مَّنۡ حَقَّتۡ عَلَيۡهِ ٱلضَّلَٰلَةُۚ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَسِيرُواْ فِي ٱلۡأَرۡضِ فَٱنظُرُواْ كَيۡفَ كَانَ عَٰقِبَةُ ٱلۡمُكَذِّبِينَ ٣٦ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والنقل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿إِن تَحۡرِصۡ عَلَىٰ هُدَىٰهُمۡ فَإِنَّ ٱللَّهَ لَا يَهۡدِي مَن يُضِلُّۖ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم الياء، وفتح الدال في ﴿يُهْدَى﴾.

1- الأزرق على التقليل في ﴿هُدَىٰهُمْ﴾، ﴿يُهْدَى﴾، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، وسكون الميم، ومعه الأصبهاني والمروزي.

3- الجمال على الفتح، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَمَا لَهُم مِّن نَّٰصِرِينَ ۝٣٧﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَأَقْسَمُواْ بِٱللَّهِ جَهْدَ أَيْمَٰنِهِمْ لَا يَبْعَثُ ٱللَّهُ مَن يَمُوتُۚ﴾

1- الأزرق على سكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة ميم الجمع، ومعه أهل الصلة.

﴿بَلَىٰ وَعْدًا عَلَيْهِ حَقًّا وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ ٱلنَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ۝٣٨﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل عدا ابن سعدان.

2- ابن سعدان على التقليل، وصلة الهاء في ﴿عَلَيْهِ﴾، وحده.

3- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿لِيُبَيِّنَ لَهُمُ ٱلَّذِى يَخْتَلِفُونَ فِيهِ وَلِيَعْلَمَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ أَنَّهُمْ كَانُواْ كَٰذِبِينَ ۝٣٩﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَىْءٍ إِذَآ أَرَدْنَٰهُ أَن نَّقُولَ لَهُۥ كُن فَيَكُونُ ۝٤٠﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، والنقل، وإشباع المنفصل، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده

5- المروزي على القصر في المنفصل، ومعه الباقون.

﴿وَٱلَّذِينَ هَاجَرُواْ فِي ٱللَّهِ مِنۢ بَعۡدِ مَا ظُلِمُواْ لَنُبَوِّئَنَّهُمۡ فِي ٱلدُّنۡيَا حَسَنَةٗۖ﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بإبدال الهمزة ياء في ﴿لَنُبَوِّئَنَّهُم﴾.

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، وسكون الميم، ومعه المروزي.

3- الأصبهاني على الإبدال، والفتح، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَلَأَجۡرُ ٱلۡأٓخِرَةِ أَكۡبَرُۚ﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿لَوۡ كَانُواْ يَعۡلَمُونَ ٤١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل .

﴿ٱلَّذِينَ صَبَرُواْ وَعَلَىٰ رَبِّهِمۡ يَتَوَكَّلُونَ ٤٢﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَمَآ أَرۡسَلۡنَا مِن قَبۡلِكَ إِلَّا رِجَالٗا نُّوحِيٓ إِلَيۡهِمۡۖ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم الياء، وفتح الحاء في ﴿يُوحَى﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَسْـَٔلُوٓاْ أَهْلَ ٱلذِّكْرِ إِن كُنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴿٤٣﴾﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿بِٱلْبَيِّنَٰتِ وَٱلزُّبُرِۗ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَأَنزَلْنَآ إِلَيْكَ ٱلذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٤٤﴾﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- أبو عون على صلة الميم في ﴿وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ﴾، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿أَفَأَمِنَ ٱلَّذِينَ مَكَرُواْ ٱلسَّيِّـَٔاتِ أَن يَخْسِفَ ٱللَّهُ بِهِمُ ٱلْأَرْضَ أَوْ يَأْتِيَهُمُ ٱلْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ ﴿٤٥﴾﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني التسهيل في ﴿أَفَأَمِنَ﴾.

1- الأزرق على (تشق) في البدل، والنقل، وعلى الإبدال، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون عدا الأصبهاني.

3- الأصبهاني على تسهيل الهمز، والنقل، والبدل، وحده.

﴿أَوْ يَأْخُذَهُمْ فِى تَقَلُّبِهِمْ فَمَا هُم بِمُعْجِزِينَ ﴿٤٦﴾﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- أبو عون على صلة الميم في الموضع الأخير، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿أَوۡ يَأۡخُذَهُمۡ عَلَىٰ تَخَوُّفٖ فَإِنَّ رَبَّكُمۡ لَرَءُوفٞ رَّحِيمٌ ٤٧﴾

1- الأزرق على الإبدال، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على الإبدال، والغنة في ﴿لَرَءُوفٞ رَّحِيمٌ﴾، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿أَوَلَمۡ يَرَوۡاْ إِلَىٰ مَا خَلَقَ ٱللَّهُ مِن شَيۡءٖ يَتَفَيَّؤُاْ ظِلَٰلُهُۥ عَنِ ٱلۡيَمِينِ وَٱلشَّمَآئِلِ سُجَّدٗا لِّلَّهِ وَهُمۡ دَٰخِرُونَ ٤٨﴾

1- الأزرق على النقل، وعلى توسط ثم إشباع اللين المهموز، وإشباع المتصل، وترقيق الراء، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، والغنة في ﴿سُجَّدٗا لِّلَّهِ﴾، وتفخيم الراء، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

5- الحلواني على فويق القصر في المتصل، وصلة الميم، ومعه ابن فرح.

6- القاضي على سكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

7- ابن إسحاق على الغنة، وصلة الميم، وحده.

﴿وَلِلَّهِ يَسۡجُدُ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلۡأَرۡضِ مِن دَآبَّةٖ وَٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ وَهُمۡ لَا يَسۡتَكۡبِرُونَ ٤٩﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المتصل واللازم، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل واللازم، وتفخيم الراء، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل واللازم، وحده.

4- الجمال على فويق القصر في المتصل، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- أبو عون على سكون الميم، ومعه الباقون.

﴿يَخَافُونَ رَبَّهُم مِّن فَوْقِهِمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ۩ ۝٥٠﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- أبو عون على الصلة في ﴿رَبَّهُم مِّن﴾، وحده.

﴿۞وَقَالَ ٱللَّهُ لَا تَتَّخِذُوٓاْ إِلَٰهَيْنِ ٱثْنَيْنِۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿إِنَّمَا هُوَ إِلَٰهٌ وَٰحِدٌۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَإِيَّٰىَ فَٱرْهَبُونِ ۝٥١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَهُۥ مَا فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَلَهُ ٱلدِّينُ وَاصِبًاۚ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿أَفَغَيْرَ ٱللَّهِ تَتَّقُونَ ۝٥٢﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء في ﴿أفغيْرَ﴾، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿ وَمَا بِكُم مِّن نِّعْمَةٍ فَمِنَ ٱللَّهِۖ﴾

1- الأزرق على سكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة ميم الجمع، ومعه أهل الصلة.

﴿ ثُمَّ إِذَا مَسَّكُمُ ٱلضُّرُّ فَإِلَيۡهِ تَجۡـَٔرُونَ ۝٥٣ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ثُمَّ إِذَا كَشَفَ ٱلضُّرَّ عَنكُمۡ إِذَا فَرِيقٌ مِّنكُم بِرَبِّهِمۡ يُشۡرِكُونَ ۝٥٤ ﴾

1- الأزرق على إشباع صلة ميم الجمع، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، وحده.

3- أبو عون على صلة الميم في ﴿عَنكُمۡ إِذَا، بِرَبِّهِمۡ يُشۡرِكُونَ﴾، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿لِيَكۡفُرُواْ بِمَآ ءَاتَيۡنَٰهُمۡۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والإشباع في البدل، وحده.

2- العتقي على إشباع المنفصل، وقصر البدل، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ فَتَمَتَّعُواْ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَسَوۡفَ تَعۡلَمُونَ ۝٥٥ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَيَجۡعَلُونَ لِمَا لَا يَعۡلَمُونَ نَصِيبٗا مِّمَّا رَزَقۡنَٰهُمۡۗ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ تَٱللَّهِ لَتُسۡـَٔلُنَّ عَمَّا كُنتُمۡ تَفۡتَرُونَ ۝٥٦ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَيَجۡعَلُونَ لِلَّهِ ٱلۡبَنَٰتِ سُبۡحَٰنَهُۥ وَلَهُم مَّا يَشۡتَهُونَ ۝٥٧﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُم بِٱلۡأُنثَىٰ ظَلَّ وَجۡهُهُۥ مُسۡوَدّٗا وَهُوَ كَظِيمٞ ۝٥٨﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء في ﴿بُشِّرَ﴾، والنقل، والتقليل، وتغليظ اللام في ﴿ظَلَّ﴾، وضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، وحده.

2- العتقي على ترقيق اللام، وحده.

3- الأزرق على الفتح، وحده.

4- الأصبهاني على تفخيم الراء، والنقل، والفتح، وضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، وحده.

5- المروزي على ترك النقل، والفتح، وسكون الهاء في ﴿وَهۡوَ﴾، وحده.

6- أبو عون على التقليل، وسكون الهاء في ﴿وَهۡوَ﴾، ومعه القاضي وابن سعدان.

7- أبو الزعراء على التقليل، وضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، وحده.

8- الجمال على صلة الميم، والفتح، وسكون الهاء في ﴿وَهۡوَ﴾، ومعه ابن فرح.

9- ابن إسحاق على صلة الميم، وضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، وحده.

﴿يَتَوَٰرَىٰ مِنَ ٱلۡقَوۡمِ مِن سُوٓءِ مَا بُشِّرَ بِهِۦٓۚ﴾

1- الأزرق على التقليل، وإشباع المتصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- أبو عون التقليل، وفويق القصر في المتصل، وتفخيم الراء، ومعه أهل التقليل.

3- الأصبهاني على الفتح، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿أَيُمۡسِكُهُۥ عَلَىٰ هُونٍ أَمۡ يَدُسُّهُۥ فِي ٱلتُّرَابِۗ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿أَلَا سَآءَ مَا يَحۡكُمُونَ ۝٥٩﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿لِلَّذِينَ لَا يُؤۡمِنُونَ بِٱلۡأٓخِرَةِ مَثَلُ ٱلسَّوۡءِۖ﴾

1- الأزرق على الإبدال، وبالنقل، مع (تشق) في البدل، مع ترقيق الراء، مع توسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، وقصر البدل، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَلِلَّهِ ٱلۡمَثَلُ ٱلۡأَعۡلَىٰۚ﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على النقل، والفتح، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَهُوَ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡحَكِيمُ ۝٦٠﴾

1- الأزرق على ضم الهاء ﴿وَهُوَ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

2- المروزي على سكون الهاء ﴿وَهۡوَ﴾، ومعه الباقون.

﴿وَلَوۡ يُؤَاخِذُ ٱللَّهُ ٱلنَّاسَ بِظُلۡمِهِم مَّا تَرَكَ عَلَيۡهَا مِن دَآبَّةٖ وَلَٰكِن يُؤَخِّرُهُمۡ إِلَىٰٓ أَجَلٖ مُّسَمّٗىۖ﴾

1- الأزرق على الإبدال، وعلى إشباع اللازم، وإشباع صلة ميم الجمع، وترقيق الراء، وإشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وما سبق، وحده.

3- الأصبهاني على الإبدال، وفويق القصر اللازم، وقصر الصلة، وتفخيم الراء، وقصر المنفصل، والفتح، وحده.

4- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط اللازم، وتوسط المنفصل، وسكون الميم، والفتح، وحده.

5- المروزي على قصر المنفصل، وحده.

6- القاضي على فويق القصر في اللازم، وسكون الميم، والتقليل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

7- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

8- أبو عون على صلة الميم، والتقليل، وحده.

﴿فَإِذَا جَآءَ أَجَلُهُمۡ لَا يَسۡتَـٔۡخِرُونَ سَاعَةٗ﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق والعتقي والأصبهاني والحلواني في وجه بالتسهيل في الهمزة الثانية في ﴿جَاءَ أَجَلُهُمْ﴾، وقرأ الأزرق بالإبدال في الهمز الثانية مع ثلاثة البدل، والباقون بإسقاط الهمزة الأولى وهو الوجه الثاني للحلواني.

1- الأزرق على تسهيل الهمزة الثانية، مع إشباع المتصل، والإبدال، وترقيق الراء فيها، ومعه العتقي.

2- الأزرق على وجه الإبدال مع الإشباع، وحده.

3- الأصبهاني على تسهيل الهمزة الثانية، وفويق القصر في المتصل، والإبدال، وسكون الميم، وحده.

4- أبو عون على وجه تسهيل الهمزة الثانية، وتحقيق الهمز، وحده.

5- الجمال على وجه تسهيل الهمزة الثانية، وصلة الميم، وحده.

6- المروزي على إسقاط الهمزة الأولى، مع توسط المنفصل، وحده.

7- المروزي على إسقاط الهمزة الأولى، مع قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أبو عون في وجهه الثاني والقاضي.

8- الجمال على وجهه الثاني، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

9- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَاءَ﴾، ومعه أبو الزعراء.

﴿وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ ﴿٦١﴾﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ مَا يَكْرَهُونَ وَتَصِفُ أَلْسِنَتُهُمُ ٱلْكَذِبَ أَنَّ لَهُمُ ٱلْحُسْنَىٰ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿لَا جَرَمَ أَنَّ لَهُمُ ٱلنَّارَ وَأَنَّهُم مُّفْرَطُونَ ﴿٦٢﴾﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بكسر الراء في ﴿مُفْرِطُونَ﴾.

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿تَٱللَّهِ لَقَدْ أَرْسَلْنَآ إِلَىٰٓ أُمَمٍ مِّن قَبْلِكَ فَزَيَّنَ لَهُمُ ٱلشَّيْطَٰنُ أَعْمَٰلَهُمْ فَهُوَ وَلِيُّهُمُ ٱلْيَوْمَ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٦٣﴾﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المنفصل، وضم الهاء في ﴿فَهُوَ﴾، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، وضم الهاء في ﴿فَهُوَ﴾، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وسكون الهاء في ﴿فَهْوَ﴾، وسكون الميم، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الهاء، وسكون الميم، ومعه أبو عون والقاضي وابن سعدان.

5- أبو الزعراء ضم الهاء في ﴿فَهُوَ﴾، وسكون الميم، وحده.

6- الجمال على صلة الميم، وسكون الهاء في ﴿فَهْوَ﴾، ومعه ابن فرح.

7- ابن إسحاق على ضم الهاء في ﴿فَهُوَ﴾، وصلة الميم ، وحده.

﴿وَمَآ أَنزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَٰبَ إِلَّا لِتُبَيِّنَ لَهُمُ ٱلَّذِى ٱخْتَلَفُواْ فِيهِ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٦٤﴾﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وعلى الإبدال، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والغنة في ﴿وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ﴾، والإبدال، وحده.



3- ابن إسحاق على تحقيق الهمز، والغنة، وحده.

4- المروزي على ترك الغنة، ومعه الباقون.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَٱللَّهُ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً فَأَحْيَا بِهِ ٱلْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَآ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والتقليل، والنقل، ومعه العتقي..

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والفتح، والنقل، وحده.

4- الجمال على فويق القصر في المتصل، والفتح، وترك النقل، ومعه أهل الصلة.

5- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

6- المروزي على توسط المتصل، والفتح، وحده.

﴿إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَءَايَةً لِّقَوْمٍ يَسْمَعُونَ ۝٦٥﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق على قصر البدل.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿لَءَايَةً لِّقَوْمٍ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿ وَإِنَّ لَكُمْ فِى ٱلْأَنْعَٰمِ لَعِبْرَةً﴾

1- الأزرق على النقل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿نُّسْقِيكُم مِّمَّا فِى بُطُونِهِۦ مِنۢ بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ لَّبَنًا خَالِصًا سَآئِغًا لِّلشَّٰرِبِينَ ۝٦٦﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح النون في ﴿نَسْقِيكُم﴾.

1- ورش على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- المروزي على توسط المتصل، وحده.

3- القاضي على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

4- الأصبهاني على الغنة في ﴿وَدَمٖ لَّبَنًا، سَآئِغٗا لِّلشَّٰرِبِينَ﴾، وفويق القصر في المتصل، وحده.

5- الحلواني على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

6- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، والإخفاء في ﴿لَّبَنًا خَالِصٗا﴾، وحده.

﴿وَمِن ثَمَرَٰتِ ٱلنَّخِيلِ وَٱلۡأَعۡنَٰبِ تَتَّخِذُونَ مِنۡهُ سَكَرٗا وَرِزۡقًا حَسَنًاۚ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَةٗ لِّقَوۡمٖ يَعۡقِلُونَ ٦٧﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق على قصر البدل.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿لَأٓيَةٗ لِّقَوۡمٖ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿وَأَوۡحَىٰ رَبُّكَ إِلَى ٱلنَّحۡلِ أَنِ ٱتَّخِذِي مِنَ ٱلۡجِبَالِ بُيُوتٗا وَمِنَ ٱلشَّجَرِ وَمِمَّا يَعۡرِشُونَ ٦٨﴾

البيان: قرأ الإمام ورش وإسماعيل بضم الباء، وقالون وإسحاق بالكسر في ﴿بُيُوتٗا﴾.

1- الأزرق على التقليل، وعلى قراءة ﴿بُيُوتٗا﴾ بضم الباء، ومعه العتقي وأبو الزعراء.

2- أبو عون على التقليل، وعلى قراءة ﴿بِيُوتٗا﴾ بكسر الباء، ومعه القاضي وابن سعدان.

3- الأزرق على الفتح، وعلى قراءة ﴿بُيُوتٗا﴾ بضم الباء، ومعه الأصبهاني وابن فرح.

4- المروزي على الفتح، وعلى قراءة ﴿بِيُوتٗا﴾ بكسر الباء، ومعه الجمال وابن إسحاق.

﴿ثُمَّ كُلِي مِن كُلِّ ٱلثَّمَرَٰتِ فَٱسۡلُكِي سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلٗاۚ﴾

2- الأزرق، ومعه الكل.

﴿يَخۡرُجُ مِنۢ بُطُونِهَا شَرَابٞ مُّخۡتَلِفٌ أَلۡوَٰنُهُۥ فِيهِ شِفَآءٞ لِّلنَّاسِۚ﴾

1- الأزرق على النقل، وعلى إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والنقل، والغنة في ﴿شِفَآءٞ لِّلنَّاسِ﴾، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وترك الغنة، وتوسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا ابن إسحاق.

5- ابن إسحاق على الغنة، وحده.

﴿إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ۝٦٩﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق على قصر البدل.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿لَّآيَةً لِّقَوْمٍ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿وَٱللَّهُ خَلَقَكُمْ ثُمَّ يَتَوَفَّىٰكُمْۚ﴾

1- الأزرق على التقليل، وسكون الميم، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿وَمِنكُم مَّن يُرَدُّ إِلَىٰٓ أَرْذَلِ ٱلْعُمُرِ لِكَيْ لَا يَعْلَمَ بَعْدَ عِلْمٍ شَيْـًٔاۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، وحده.

3- الأصبهاني على سكون الميم، وقصر المنفصل، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

5- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ قَدِيرٌ ۝٧٠﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱللَّهُ فَضَّلَ بَعْضَكُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ فِي ٱلرِّزْقِۚ﴾

1- الأزرق على سكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة ميم الجمع، ومعه أهل الصلة.

﴿ فَمَا ٱلَّذِينَ فُضِّلُواْ بِرَآدِّي رِزْقِهِمْ عَلَىٰ مَا مَلَكَتْ أَيْمَٰنُهُمْ فَهُمْ فِيهِ سَوَآءٌۚ﴾

1- الأزرق على إشباع اللازم، والنقل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في اللازم والمتصل، والنقل، وحده.

3- أبو عون على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المد اللازم والمتصل، وحده.

﴿ أَفَبِنِعْمَةِ ٱللَّهِ يَجْحَدُونَ ﴿٧١﴾ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَٰجًا وَجَعَلَ لَكُم مِّنْ أَزْوَٰجِكُم بَنِينَ وَحَفَدَةً وَرَزَقَكُم مِّنَ ٱلطَّيِّبَٰتِ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع صلة الميم، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر الصلة، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- أبو عون على الصلة في جميع المواضع عدا ﴿أَزْوَٰجِكُم بَنِينَ﴾، وحده.

﴿ أَفَبِٱلْبَٰطِلِ يُؤْمِنُونَ وَبِنِعْمَتِ ٱللَّهِ هُمْ يَكْفُرُونَ ﴿٧٢﴾ ﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَيَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ مَا لَا يَمْلِكُ لَهُمْ رِزْقًا مِّنَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ شَيْـًٔا وَلَا يَسْتَطِيعُونَ ﴿٧٣﴾﴾

1- الأزرق على النقل، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز في ﴿شَيْـًٔا﴾، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ فَلَا تَضْرِبُواْ لِلَّهِ ٱلْأَمْثَالَ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿إِنَّ ٱللَّهَ يَعۡلَمُ وَأَنتُمۡ لَا تَعۡلَمُونَ ۝٧٤﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ ۞ضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا عَبۡدًا مَّمۡلُوكًا لَّا يَقۡدِرُ عَلَىٰ شَيۡءٖ وَمَن رَّزَقۡنَٰهُ مِنَّا رِزۡقًا حَسَنًا فَهُوَ يُنفِقُ مِنۡهُ سِرًّا وَجَهۡرًاۖ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، وضم الهاء في ﴿فَهُوَ﴾، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، وحده.

3- المروزي على تفخيم الراء، وسكون الهاء في ﴿فَهۡوَ﴾، ومعه الحلواني والقاضي وابن سعدان وابن فرح.

4- أبو الزعراء على ضم الهاء في ﴿فَهُوَ﴾، وحده.

5- الأصبهاني على الغنة في ﴿مَّمۡلُوكًا لَّا، وَمَن رَّزَقۡنَٰهُ﴾، وضم الهاء في ﴿فَهُوَ﴾، وحده.

6- ابن إسحاق على الغنة في ﴿مَّمۡلُوكًا لَّا﴾، وضم الهاء في ﴿فَهُوَ﴾، وحده.

﴿هَلۡ يَسۡتَوُۥنَۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ ٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِۚ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿بَلۡ أَكۡثَرُهُمۡ لَا يَعۡلَمُونَ ۝٧٥﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا رَّجُلَيۡنِ أَحَدُهُمَآ أَبۡكَمُ لَا يَقۡدِرُ عَلَىٰ شَيۡءٖ وَهُوَ كَلٌّ عَلَىٰ مَوۡلَىٰهُ أَيۡنَمَا يُوَجِّههُّ لَا يَأۡتِ بِخَيۡرٍ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وترقيق الراء، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، وضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، والتقليل، والإبدال، وحده.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، وترقيق الراء، والإبدال، والتقليل، وحده.

4- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، والفتح، وتحقيق الهمز، وحده.

5- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، والفتح، ومعه الجمال وابن فرح.

6- أبو عون على التقليل، ومعه القاضي وابن سعدان.

7- ابن إسحاق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، والفتح، وحده.

8- أبو الزعراء على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، والتقليل، وحده.

9- الأصبهاني على الغنة في ﴿مَثَلًا رَّجُلَيۡنِ﴾، وضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، والفتح، والإبدال، وحده.

﴿هَلۡ يَسۡتَوِي هُوَ وَمَن يَأۡمُرُ بِٱلۡعَدۡلِ وَهُوَ عَلَىٰ صِرَٰطٖ مُّسۡتَقِيمٖ ٧٦﴾

1- الأزرق على الإبدال، وضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، ومعه الباقون عدا ابن إسحاق وأبو الزعراء.

3- ابن إسحاق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، ومعه أبو الزعراء.

﴿وَلِلَّهِ غَيۡبُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۚ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ وَمَآ أَمۡرُ ٱلسَّاعَةِ إِلَّا كَلَمۡحِ ٱلۡبَصَرِ أَوۡ هُوَ أَقۡرَبُۚ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿إِنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٞ ۝٧٧﴾

1- الأزرق على توسط اللين المهموز ثم إشباعه، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، ومعه الباقون.

﴿وَٱللَّهُ أَخۡرَجَكُم مِّنۢ بُطُونِ أُمَّهَٰتِكُمۡ لَا تَعۡلَمُونَ شَيۡـٔٗا وَجَعَلَ لَكُمُ ٱلسَّمۡعَ وَٱلۡأَبۡصَٰرَ وَٱلۡأَفۡـِٔدَةَ لَعَلَّكُمۡ تَشۡكُرُونَ ۝٧٨﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، والنقل، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، والنقل، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة ميم الجمع، ومعه أهل الصلة.

5- أبو عون على صلة الميم في ﴿أَخۡرَجَكُم مِّنۢ، لَعَلَّكُمۡ تَشۡكُرُونَ﴾، وحده.

﴿ أَلَمۡ يَرَوۡاْ إِلَى ٱلطَّيۡرِ مُسَخَّرَٰتٖ فِي جَوِّ ٱلسَّمَآءِ مَا يُمۡسِكُهُنَّ إِلَّا ٱللَّهُۚ﴾

1- الأزرق على النقل، إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَٰتٖ لِّقَوۡمٖ يُؤۡمِنُونَ ۝٧٩﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، والإبدال، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿لَأٓيَٰتٖ لِّقَوۡمٖ﴾، والإبدال، وحده.

4- ابن إسحاق على الغنة، وتحقيق الهمز، وحده.

﴿وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّنۢ بُيُوتِكُمۡ سَكَنٗا وَجَعَلَ لَكُم مِّن جُلُودِ ٱلۡأَنۡعَٰمِ بُيُوتٗا تَسۡتَخِفُّونَهَا يَوۡمَ ظَعۡنِكُمۡ وَيَوۡمَ إِقَامَتِكُمۡ وَمِنۡ أَصۡوَافِهَا وَأَوۡبَارِهَا وَأَشۡعَارِهَآ أَثَٰثٗا وَمَتَٰعًا إِلَىٰ حِينٖ ٨٠﴾

البيان: قرأ الإمام ورش وإسماعيل بضم الباء، وقالون وإسحاق بالكسر في ﴿بُيُوتًا﴾.

وقرأ الإمام نافع بفتح العين في ﴿ظَعَنِكُم﴾.

1- الأزرق على قراءة ﴿بُيُوتَكُم﴾ بضم الباء، والنقل، والتقليل في ﴿وَأَوۡبَارِهَا وَأَشۡعَارِهَآ﴾، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

3- أبو الزعراء على ترك النقل، وسكون الميم، والتقليل، وحده.

4- المروزي على قراءة ﴿بِيُوتِكُم﴾ بكسر الباء، وسكون الميم، والفتح، وحده.

5- القاضي على سكون الميم، والتقليل، و﴿بِيُوتِكُم﴾ بكسر الباء، ومعه ابن سعدان.

6- الجمال على صلة الميم، و﴿بِيُوتِكُم﴾ بكسر الباء، والفتح، ومعه ابن فرح.

7- أبو عون على الصلة في ﴿لَكُم مِّن﴾، و﴿بِيُوتِكُم﴾ بكسر الباء، والتقليل، وحده.

8- ابن إسحاق على ﴿بُيُوتَكُم﴾ بضم الباء، وصلة الميم، والفتح، وحده.

﴿وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّمَّا خَلَقَ ظِلَٰلٗا وَجَعَلَ لَكُم مِّنَ ٱلۡجِبَالِ أَكۡنَٰنٗا وَجَعَلَ لَكُمۡ سَرَٰبِيلَ تَقِيكُمُ ٱلۡحَرَّ وَسَرَٰبِيلَ تَقِيكُم بَأۡسَكُمۡۚ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الإبدال في ﴿بَأۡسَكُم﴾، وحده.

3- الجمال على صلة الميم، وتحقيق الهمز، ومعه أهل الصلة.

4- أبو عون على صلة الميم في ﴿لَكُم مِّما، لَكُم مِّن﴾، وحده.

﴿كَذَٰلِكَ يُتِمُّ نِعۡمَتَهُۥ عَلَيۡكُمۡ لَعَلَّكُمۡ تُسۡلِمُونَ ٨١﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- أبو عون على الصلة في ﴿لَعَلَّكُمۡ تُسۡلِمُونَ﴾، وحده.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَإِن تَوَلَّوْاْ فَإِنَّمَا عَلَيْكَ ٱلْبَلَٰغُ ٱلْمُبِينُ ﴿٨٢﴾﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ يَعْرِفُونَ نِعْمَتَ ٱللَّهِ ثُمَّ يُنكِرُونَهَا وَأَكْثَرُهُمُ ٱلْكَٰفِرُونَ ﴿٨٣﴾ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿وَيَوْمَ نَبْعَثُ مِن كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا ثُمَّ لَا يُؤْذَنُ لِلَّذِينَ كَفَرُواْ وَلَا هُمْ يُسْتَعْتَبُونَ ﴿٨٤﴾ ﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على سكون ميم الجمع، وتحقيق الهمز ، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة ميم الجمع، ومعه أهل الصلة.

﴿وَإِذَا رَءَا ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ ٱلْعَذَابَ فَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ ﴿٨٥﴾﴾

1- الأزرق على تغليظ اللام، وحده.

2- العتقي على ترقيق اللام، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- أبو عون على صلة الميم، في ﴿وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ﴾، وحده.

4- الجمال على صلة ميم الجمع، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَإِذَا رَءَا ٱلَّذِينَ أَشْرَكُواْ شُرَكَآءَهُمْ قَالُواْ رَبَّنَا هَٰٓؤُلَآءِ شُرَكَآؤُنَا ٱلَّذِينَ كُنَّا نَدْعُواْ مِن دُونِكَۖ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل والمنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وحده ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل والمنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

5- الجمال على الصلة في الميم، وفويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، ومعه أهل الصلة.

﴿فَأَلْقَوْاْ إِلَيْهِمُ ٱلْقَوْلَ إِنَّكُمْ لَكَٰذِبُونَ ٨٦﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَأَلْقَوْاْ إِلَى ٱللَّهِ يَوْمَئِذٍ ٱلسَّلَمَۖ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَضَلَّ عَنْهُم مَّا كَانُواْ يَفْتَرُونَ ٨٧ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَصَدُّواْ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ زِدْنَٰهُمْ عَذَابًا فَوْقَ ٱلْعَذَابِ بِمَا كَانُواْ يُفْسِدُونَ ٨٨﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَيَوْمَ نَبْعَثُ فِي كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا عَلَيْهِم مِّنْ أَنفُسِهِمْۖ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على سكون الميم، وترك النقل، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَجِئْنَا بِكَ شَهِيدًا عَلَىٰ هَٰٓؤُلَآءِۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل والمتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

﴿وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَٰبَ تِبْيَٰنًا لِّكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَىٰ لِلْمُسْلِمِينَ ۝٨٩﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، والتقليل، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، والتقليل، ومعه أهل التقليل.

3- المروزي على الفتح، ومعه أهل الفتح عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

4- الأصبهاني على الغنة في ﴿تِبْيَٰنًا لِّكُلِّ﴾، والفتح، ومعه ابن إسحاق.

﴿۞إِنَّ ٱللَّهَ يَأْمُرُ بِٱلْعَدْلِ وَٱلْإِحْسَٰنِ وَإِيتَآيِٕ ذِى ٱلْقُرْبَىٰ وَيَنْهَىٰ عَنِ ٱلْفَحْشَآءِ وَٱلْمُنكَرِ وَٱلْبَغْيِ ۚ﴾

1- الأزرق على الإبدال، والنقل في، و(تشق) في البدل، وإشباع المتصل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على الإبدال، والنقل، وفويق القصر في المتصل، والفتح، وحده.

4- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط المتصل، والفتح، وحده.

5- الجمال على فويق القصر في المتصل، والفتح، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

6- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ۝٩٠﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالتشديد في ﴿تَذَّكَّرُونَ﴾.

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- أبو عون على صلة الميم في ﴿ لَعَلَّكُمْ تَذَّكَّرُونَ﴾، وحده.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَأَوْفُواْ بِعَهْدِ ٱللَّهِ إِذَا عَٰهَدتُّمْ وَلَا تَنقُضُواْ ٱلْأَيْمَٰنَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا وَقَدْ جَعَلْتُمُ ٱللَّهَ عَلَيْكُمْ كَفِيلًاۚ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على سكون الميم، وترك النقل، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ إِنَّ ٱللَّهَ يَعۡلَمُ مَا تَفۡعَلُونَ ۝٩١ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَا تَكُونُواْ كَٱلَّتِي نَقَضَتۡ غَزۡلَهَا مِنۢ بَعۡدِ قُوَّةٍ أَنكَٰثٗا تَتَّخِذُونَ أَيۡمَٰنَكُمۡ دَخَلَۢا بَيۡنَكُمۡ أَن تَكُونَ أُمَّةٌ هِيَ أَرۡبَىٰ مِنۡ أُمَّةٍۚ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع صلة ميم الجمع، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، وقصر الصلة، والفتح، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، والفتح، وحده.

5- القاضي على التقليل، وسكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

6- أبو عون على الصلة في ﴿بَيۡنَكُمۡ أَن﴾، والتقليل، وحده.

7- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿ إِنَّمَا يَبۡلُوكُمُ ٱللَّهُ بِهِۦۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَلَيُبَيِّنَنَّ لَكُمۡ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ مَا كُنتُمۡ فِيهِ تَخۡتَلِفُونَ ۝٩٢ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَلَوۡ شَآءَ ٱللَّهُ لَجَعَلَكُمۡ أُمَّةٗ وَٰحِدَةٗ وَلَٰكِن يُضِلُّ مَن يَشَآءُ وَيَهۡدِي مَن يَشَآءُۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، وإشباع صلة الميم، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- القاضي على سكون الميم، وحده.

4- المروزي على سكون الميم، وتوسط المتصل، وحده.

5- ابن سعدان على التقليل في ﴿شَآءَ﴾، ومعه أبو الزعراء.

﴿ وَلَتُسۡـَٔلُنَّ عَمَّا كُنتُمۡ تَعۡمَلُونَ ٩٣ ﴾

1- الأزرق على سكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة ميم الجمع، ومعه أهل الصلة .

﴿وَلَا تَتَّخِذُوٓاْ أَيۡمَٰنَكُمۡ دَخَلَۢا بَيۡنَكُمۡ فَتَزِلَّ قَدَمُۢ بَعۡدَ ثُبُوتِهَا وَتَذُوقُواْ ٱلسُّوٓءَ بِمَا صَدَدتُّمۡ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِۖ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل والمتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المنفصل والمتصل، وحده.

﴿وَلَكُمۡ عَذَابٌ عَظِيمٞ ٩٤ ﴾

1- الأزرق على سكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة ميم الجمع، ومعه أهل الصلة.

﴿وَلَا تَشۡتَرُواْ بِعَهۡدِ ٱللَّهِ ثَمَنٗا قَلِيلًاۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ إِنَّمَا عِندَ ٱللَّهِ هُوَ خَيۡرٞ لَّكُمۡ إِن كُنتُمۡ تَعۡلَمُونَ ٩٥ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، وعلى إشباع الصلة في ﴿لَّكُمۡ إِن﴾، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والغنة في ﴿خَيۡرٞ لَّكُمۡ﴾، وقصر الصلة، وحده.

3- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

4- المروزي على ترك الغنة، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

5- الحلواني على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

﴿مَا عِندَكُمْ يَنفَدُ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَمَا عِندَ ٱللَّهِ بَاقٍ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَنَجْزِيَنَّ ٱلَّذِينَ صَبَرُوٓاْ أَجْرَهُم بِأَحْسَنِ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ۝٩٦﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالياء في ﴿وَلَيَجْزِيَنَّ﴾.

1- ورش على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿مَنْ عَمِلَ صَٰلِحًا مِّن ذَكَرٍ أَوْ أُنثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهُۥ حَيَوٰةً طَيِّبَةً﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، والإبدال، وضم الهاء ﴿وَهُوَ﴾، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على تحقيق الهمز، والفتح، وسكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، ومعه الجمال وابن فرح.

4- ابن إسحاق على الفتح، وضم الهاء ﴿وَهُوَ﴾، وحده.

5- أبو عون على التقليل، وسكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، ومعه القاضي وابن سعدان

6- أبو الزعراء على التقليل، وضم الهاء ﴿وَهُوَ﴾، وحده.

﴿وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُم بِأَحْسَنِ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ۝٩٧﴾

1- الأزرق على إشباع صلة ميم الجمع، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أبو عون.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿فَإِذَا قَرَأْتَ ٱلْقُرْءَانَ فَٱسْتَعِذْ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَٰنِ ٱلرَّجِيمِ ۝٩٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّهُۥ لَيْسَ لَهُۥ سُلْطَٰنٌ عَلَى ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ۝٩٩﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان على قصر البدل.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿إِنَّمَا سُلْطَٰنُهُۥ عَلَى ٱلَّذِينَ يَتَوَلَّوْنَهُۥ وَٱلَّذِينَ هُم بِهِۦ مُشْرِكُونَ ۝١٠٠﴾

1- الأزرق على سكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة ميم الجمع، ومعه أهل الصلة .

﴿ وَإِذَا بَدَّلْنَآ ءَايَةً مَّكَانَ ءَايَةٍ وَٱللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُنَزِّلُ قَالُوٓاْ إِنَّمَآ أَنتَ مُفْتَرٍۭ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ۝١٠١﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وعلى سكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان .

3- الجمال على صلة ميم الجمع، ومعه أهل الصلة.

﴿قُلْ نَزَّلَهُۥ رُوحُ ٱلْقُدُسِ مِن رَّبِّكَ بِٱلْحَقِّ لِيُثَبِّتَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَهُدًى وَبُشْرَىٰ لِلْمُسْلِمِينَ ۝١٠٢﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، والتقليل، ومعه أهل التقليل على قصر البدل.

2- المروزي على الفتح، ومعه أهل الفتح عدا الأصبهاني.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿مِن رَّبِّكَ﴾، وحده.

﴿وَلَقَدۡ نَعۡلَمُ أَنَّهُمۡ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُۥ بَشَرٞۗ﴾

1- الأزرق على سكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة ميم الجمع، ومعه أهل الصلة.

﴿لِّسَانُ ٱلَّذِي يُلۡحِدُونَ إِلَيۡهِ أَعۡجَمِيّٞ وَهَٰذَا لِسَانٌ عَرَبِيّٞ مُّبِينٌ ١٠٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ لَا يُؤۡمِنُونَ بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ لَا يَهۡدِيهِمُ ٱللَّهُ وَلَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٌ ١٠٤﴾

1- الأزرق على الإبدال، و(تشق) في البدل، والنقل، ومعه العتقي والأصبهاني على قصر البدل.

2- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿إِنَّمَا يَفۡتَرِي ٱلۡكَذِبَ ٱلَّذِينَ لَا يُؤۡمِنُونَ بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِۖ﴾

1- الأزرق على الإبدال، و(تشق) في البدل، والنقل، ومعه العتقي والأصبهاني على قصر البدل.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿وَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡكَٰذِبُونَ ١٠٥﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿مَن كَفَرَ بِٱللَّهِ مِنۢ بَعۡدِ إِيمَٰنِهِۦٓ إِلَّا مَنۡ أُكۡرِهَ وَقَلۡبُهُۥ مُطۡمَئِنُّۢ بِٱلۡإِيمَٰنِ وَلَٰكِن مَّن شَرَحَ بِٱلۡكُفۡرِ صَدۡرٗا فَعَلَيۡهِمۡ غَضَبٞ مِّنَ ٱللَّهِ وَلَهُمۡ عَذَابٌ عَظِيمٞ ١٠٦﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وإشباع المنفصل، والنقل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمُ ٱسۡتَحَبُّواْ ٱلۡحَيَوٰةَ ٱلدُّنۡيَا عَلَى ٱلۡأٓخِرَةِ وَأَنَّ ٱللَّهَ لَا يَهۡدِي ٱلۡقَوۡمَ ٱلۡكَٰفِرِينَ ١٠٧﴾

1- الأزرق على التقليل، والنقل، و(تشق) في البدل، وعلى ترقيق الراء، والتقليل في ﴿ٱلۡكَٰفِرِينَ﴾، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- أبو عون على الفتح في ﴿ٱلۡكَٰفِرِينَ﴾، وترك النقل، وتفخيم الراء، ومعه أهل التقليل.

3- الأزرق على الفتح في ﴿ٱلدُّنۡيَا﴾، والتقليل في ﴿ٱلۡكَٰفِرِينَ﴾، وحده.

4- المروزي على الفتح، وترك النقل، وتفخيم الراء، ومعه الباقون عدا الأصبهاني.

5- الأصبهاني على الإبدال ياء في ﴿بِأَنَّهُمُ﴾، والنقل، وحده.

﴿أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ طَبَعَ ٱللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمۡ وَسَمۡعِهِمۡ وَأَبۡصَٰرِهِمۡۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والفتح، وحده.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

4- الجمال على صلة ميم الجمع، والفتح، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المتصل، وسكون الميم، وحده.

﴿وَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡغَٰفِلُونَ ١٠٨﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿لَا جَرَمَ أَنَّهُمۡ فِي ٱلۡأٓخِرَةِ هُمُ ٱلۡخَٰسِرُونَ ١٠٩﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة ميم الجمع، ومعه أهل الصلة.

﴿ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ لِلَّذِينَ هَاجَرُواْ مِنۢ بَعۡدِ مَا فُتِنُواْ ثُمَّ جَٰهَدُواْ وَصَبَرُوٓاْ إِنَّ رَبَّكَ مِنۢ بَعۡدِهَا لَغَفُورٞ رَّحِيمٞ ١١٠﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والغنة في ﴿لَغَفُورٞ رَّحِيمٞ﴾، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وترك الغنة، ومعه الباقون.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿۞يَوۡمَ تَأۡتِي كُلُّ نَفۡسٖ تُجَٰدِلُ عَن نَّفۡسِهَا وَتُوَفَّىٰ كُلُّ نَفۡسٖ مَّا عَمِلَتۡ وَهُمۡ لَا يُظۡلَمُونَ ١١١﴾

1- الأزرق على الإبدال، والتقليل، وتغليظ اللام، وحده.

2- العتقي على ترقيق اللام، والتقليل، وحده.

3- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

4- الأصبهاني على الفتح، وترك تغليظ اللام، وحده.

5- المروزي على تحقيق الهمز، والفتح، وسكون الميم، وحده.

6- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

7- أبو عون على التقليل، وسكون الميم، ومعه أهل التقليل.

﴿وَضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلٗا قَرۡيَةٗ كَانَتۡ ءَامِنَةٗ مُّطۡمَئِنَّةٗ يَأۡتِيهَا رِزۡقُهَا رَغَدٗا مِّن كُلِّ مَكَانٖ فَكَفَرَتۡ بِأَنۡعُمِ ٱللَّهِ فَأَذَٰقَهَا ٱللَّهُ لِبَاسَ ٱلۡجُوعِ وَٱلۡخَوۡفِ بِمَا كَانُواْ يَصۡنَعُونَ ١١٢﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، والإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني على قصر البدل.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿وَلَقَدۡ جَآءَهُمۡ رَسُولٞ مِّنۡهُمۡ فَكَذَّبُوهُ فَأَخَذَهُمُ ٱلۡعَذَابُ وَهُمۡ ظَٰلِمُونَ ١١٣﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه القاضي.

3- أبو عون على صلة الميم في ﴿وَهُمْ ظَالِمُونَ﴾، وحده.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

5- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

6- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَهُمْ﴾، وسكون الميم، ومعه أبو الزعراء.

﴿فَكُلُواْ مِمَّا رَزَقَكُمُ ٱللَّهُ حَلَٰلًا طَيِّبًا وَٱشْكُرُواْ نِعْمَتَ ٱللَّهِ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ ﴿١١٤﴾﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة في ﴿كُنتُمْ إِيَّاهُ﴾، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿ إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْتَةَ وَٱلدَّمَ وَلَحْمَ ٱلْخِنزِيرِ وَمَآ أُهِلَّ لِغَيْرِ ٱللَّهِ بِهِۦۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ فَمَنِ ٱضْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿١١٥﴾﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم الساكن الأول في ﴿فَمَنُ اضْطُرَّ﴾.

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والغنة في ﴿غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾، وحده.

3- المروزي بترك الغنة، ومعه الباقون.

﴿ وَلَا تَقُولُواْ لِمَا تَصِفُ أَلْسِنَتُكُمُ ٱلْكَذِبَ هَٰذَا حَلَٰلٌ وَهَٰذَا حَرَامٌ لِّتَفْتَرُواْ عَلَى ٱللَّهِ ٱلْكَذِبَۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿حَرَامٌ لِّتَفْتَرُواْ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَفۡتَرُونَ عَلَى ٱللَّهِ ٱلۡكَذِبَ لَا يُفۡلِحُونَ ١١٦ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿مَتَٰعٞ قَلِيلٞ وَلَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٞ ١١٧﴾

1- ورش على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على سكون الميم، وترك النقل، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة ميم الجمع، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَعَلَى ٱلَّذِينَ هَادُواْ حَرَّمۡنَا مَا قَصَصۡنَا عَلَيۡكَ مِن قَبۡلُۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَمَا ظَلَمۡنَٰهُمۡ وَلَٰكِن كَانُوٓاْ أَنفُسَهُمۡ يَظۡلِمُونَ ١١٨ ﴾

1- الأزرق على تغليظ اللام، وإشباع المنفصل، وحده.

2- العتقي على ترقيق اللام، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

4- أبو عون على صلة الميم في ﴿أَنفُسَهُمۡ يَظۡلِمُونَ﴾، وحده.

5- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

6- الجمال على صلة ميم الجمع، وقصر المنفصل، ومعه أهل الصلة.

﴿ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ لِلَّذِينَ عَمِلُواْ ٱلسُّوٓءَ بِجَهَٰلَةٖ ثُمَّ تَابُواْ مِنۢ بَعۡدِ ذَٰلِكَ وَأَصۡلَحُوٓاْ إِنَّ رَبَّكَ مِنۢ بَعۡدِهَا لَغَفُورٞ رَّحِيمٌ ١١٩ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل والمنفصل، وتغليظ اللام، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر المتصل، وقصر المنفصل، والغنة في ﴿لَغَفُورٞ رَّحِيمٌ﴾، وحده.

3- الحلواني على ترك الغنة، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على توسط المتصل، وتوسط المنفصل، وحده.

5- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وحده.

﴿إِنَّ إِبۡرَٰهِيمَ كَانَ أُمَّةٗ قَانِتٗا لِّلَّهِ حَنِيفٗا وَلَمۡ يَكُ مِنَ ٱلۡمُشۡرِكِينَ ١٢٠ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿قَانِتًا لِّلَّهِ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿شَاكِرًا لِّأَنْعُمِهِ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء في ﴿شَاكِرًا﴾، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والغنة في ﴿شَاكِرًا لِّأَنْعُمِهِ﴾، ومعه ابن إسحاق.

3- المروزي على ترك الغنة، ومعه الباقون.

﴿ٱجْتَبَٰهُ وَهَدَىٰهُ إِلَىٰ صِرَٰطٍ مُّسْتَقِيمٍ ١٢١﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿وَءَاتَيْنَٰهُ فِي ٱلدُّنْيَا حَسَنَةً﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، والتقليل، ومعه أهل التقليل على قصر البدل.

2- الأزرق على (تشق) في البدل، والفتح، ومعه أهل الفتح على قصر البدل.

﴿وَإِنَّهُۥ فِي ٱلْءَاخِرَةِ لَمِنَ ٱلصَّٰلِحِينَ ١٢٢﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ثُمَّ أَوْحَيْنَآ إِلَيْكَ أَنِ ٱتَّبِعْ مِلَّةَ إِبْرَٰهِيمَ حَنِيفًا﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَمَا كَانَ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ١٢٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ إِنَّمَا جُعِلَ ٱلسَّبۡتُ عَلَى ٱلَّذِينَ ٱخۡتَلَفُواْ فِيهِۚ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَيَحۡكُمُ بَيۡنَهُمۡ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ فِيمَا كَانُواْ فِيهِ يَخۡتَلِفُونَ ١٢٤ ﴾

1- الأزرق على سكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة ميم الجمع، ومعه أهل الصلة.

﴿ٱدۡعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِٱلۡحِكۡمَةِ وَٱلۡمَوۡعِظَةِ ٱلۡحَسَنَةِۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَجَٰدِلۡهُم بِٱلَّتِي هِيَ أَحۡسَنُۚ﴾

1- الأزرق على سكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة ميم الجمع، ومعه أهل الصلة.

﴿ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعۡلَمُ بِمَن ضَلَّ عَن سَبِيلِهِۦۖ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَهُوَ أَعۡلَمُ بِٱلۡمُهۡتَدِينَ ١٢٥ ﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وهُو﴾، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

2- المروزي على سكون الهاء في ﴿وهْو﴾، ومعه الباقون.

﴿وَإِنۡ عَاقَبۡتُمۡ فَعَاقِبُواْ بِمِثۡلِ مَا عُوقِبۡتُم بِهِۦۖ ﴾

1- الأزرق على سكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة ميم الجمع، ومعه أهل الصلة.

﴿وَلَئِن صَبَرۡتُمۡ لَهُوَ خَيۡرٞ لِّلصَّٰبِرِينَ ١٢٦﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿لَهُوَ﴾، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على ضم الهاء في ﴿لَهُوَ﴾، وتفخيم الراء، والغنة في ﴿خَيۡرٞ لِّلصَّٰبِرِينَ﴾، وحده.

3- أبو الزعراء على ضم الهاء في ﴿لَهُوَ﴾، وترك الغنة، وحده.

4- المروزي على سكون الهاء في ﴿لَهْوَ﴾، ومعه أبو عون والقاضي وابن سعدان.

5- الجمال على سكون الهاء في ﴿لَهْوَ﴾، ومعه ابن فرح.

6- ابن إسحاق على ضم الهاء في ﴿لَهُوَ﴾، وصلة الميم، والغنة في ﴿خَيْرٌ لِّلصَّٰبِرِينَ﴾، وحده.

﴿ وَٱصْبِرْ وَمَا صَبْرُكَ إِلَّا بِٱللَّهِۚ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُ فِى ضَيْقٍ مِّمَّا يَمْكُرُونَ ١٢٧﴾

1- الأزرق على سكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة ميم الجمع، ومعه أهل الصلة.

﴿إِنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلَّذِينَ ٱتَّقَوا۟ وَّٱلَّذِينَ هُم مُّحْسِنُونَ ١٢٨﴾

1- الأزرق على سكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان.

2- الحواني على صلة ميم الجمع، ومعه أهل الصلة.

تمت سورة النحل



سُورَةُ الإِسْرَاءِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿سُبۡحَٰنَ ٱلَّذِيٓ أَسۡرَىٰ بِعَبۡدِهِۦ لَيۡلٗا مِّنَ ٱلۡمَسۡجِدِ ٱلۡحَرَامِ إِلَى ٱلۡمَسۡجِدِ ٱلۡأَقۡصَا ٱلَّذِي بَٰرَكۡنَا حَوۡلَهُۥ لِنُرِيَهُۥ مِنۡ ءَايَٰتِنَآۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، والنقل، والإشباع في البدل، وحده.

2- العتقي على قصر البدل، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، والنقل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، والفتح، وترك النقل، ومعه أهل الفتح.

5- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

6- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿إِنَّهُۥ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلۡبَصِيرُ ١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَءَاتَيۡنَا مُوسَى ٱلۡكِتَٰبَ وَجَعَلۡنَٰهُ هُدٗى لِّبَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ أَلَّا تَتَّخِذُواْ مِن دُونِي وَكِيلٗا ٢﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وإشباع المنفصل والمتصل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، والغنة في ﴿هُدٗى لِّبَنِيٓ ، أَلَّا﴾، ومعه ابن إسحاق.

3- المروزي على ترك الغنة، وتوسط المنفصل والمتصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

5- الحلواني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿ذُرِّيَّةَ مَنۡ حَمَلۡنَا مَعَ نُوحٍۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّهُۥ كَانَ عَبۡدٗا شَكُورٗا ۝٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَقَضَيۡنَآ إِلَىٰ بَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ فِي ٱلۡكِتَٰبِ لَتُفۡسِدُنَّ فِي ٱلۡأَرۡضِ مَرَّتَيۡنِ وَلَتَعۡلُنَّ عُلُوّٗا كَبِيرٗا ۝٤﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل والمتصل ، والنقل، وترقيق الراء في ﴿كَبِيرٗا﴾، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، والنقل، وحده.

3- الحلواني على ترك النقل، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

5- المروزي على توسط المنفصل والمتصل، وحده.

﴿ فَإِذَا جَآءَ وَعۡدُ أُولَىٰهُمَا بَعَثۡنَا عَلَيۡكُمۡ عِبَادٗا لَّنَآ أُوْلِي بَأۡسٖ شَدِيدٖ فَجَاسُواْ خِلَٰلَ ٱلدِّيَارِۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، وعلى (تشق) في البدل، والتقليل، وإشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأزرق على الفتح في ﴿أُولَىٰهُمَا﴾، وحده.

3- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، والغنة في ﴿عِبَادٗا لَّنَآ﴾، والإبدال في ﴿بَأۡسٖ﴾، والفتح، وحده.

4- الجمال على الفتح، وصلة الميم، وتحقيق الهمز، ومعه ابن فرح.

5- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

6- أبو عون على التقليل، وسكون الميم، ومعه القاضي.

7- المروزي على توسط المتصل، وتوسط المنفصل، والفتح، وحده.

8- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وحده.

9- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَ ، أُولَىٰهُمَا﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

﴿وَكَانَ وَعۡدٗا مَّفۡعُولٗا ۝٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ثُمَّ رَدَدْنَا لَكُمُ ٱلْكَرَّةَ عَلَيْهِمْ وَأَمْدَدْنَٰكُم بِأَمْوَٰلٍ وَبَنِينَ وَجَعَلْنَٰكُمْ أَكْثَرَ نَفِيرًا ۝٦﴾

1- الأزرق على إشباع صلة الميم، وترقيق الراء في ﴿نَفِيرًا﴾ ، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، وتفخيم الراء، ومعه أبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿إِنْ أَحْسَنتُمْ أَحْسَنتُمْ لِأَنفُسِكُمْ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر الصلة، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- أبو عون على صلة الميم في ﴿أَحْسَنتُمْ أَحْسَنتُمْ﴾، وحده.

﴿وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والإبدال في ﴿أَسَأْتُمْ﴾، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَإِذَا جَآءَ وَعْدُ ٱلْءَاخِرَةِ لِيَسُـۥٓـُٔواْ وُجُوهَكُمْ وَلِيَدْخُلُواْ ٱلْمَسْجِدَ كَمَا دَخَلُوهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَلِيُتَبِّرُواْ مَا عَلَوْاْ تَتْبِيرًا ۝٧﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والنقل في ﴿ٱلْءَاخِرَةِ﴾، و(تشق) في البدل، وترقيق الراء فيها، وفي ﴿وَلِيُتَبِّرُواْ، تَتْبِيرًا﴾، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، والنقل، وحده.

3- الجمال على صلة الميم، وتحقيق الهمز، ومعه بان إسحاق وابن فرح.

4- أبو عون على سكون الميم، ومعه القاضي.



5- المروزي على توسط المتصل، وحده.

6- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَ﴾، ومعه أبو الزعراء.

﴿عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَن يَرْحَمَكُمْ﴾

1- الأزرق على التقليل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- أبو عون على التقليل، وصلة الميم، وحده.

3- القاضي على التقليل، وسكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

4- الأزرق على الفتح، وحده.

5- الأصبهاني على الفتح، وقصر الصلة، ومعه أهل الصلة.

6- المروزي على سكون الميم، وحده.

﴿وَإِنْ عُدتُّمْ عُدْنَا﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَجَعَلْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَٰفِرِينَ حَصِيرًا ﴿٨﴾﴾

1- الأزرق على التقليل في ﴿لِلْكَٰفِرِينَ﴾، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على الفتح، وتفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿ إِنَّ هَٰذَا ٱلْقُرْءَانَ يَهْدِى لِلَّتِى هِىَ أَقْوَمُ وَيُبَشِّرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ٱلَّذِينَ يَعْمَلُونَ ٱلصَّٰلِحَٰتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا ﴿٩﴾ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء في ﴿وَيُبَشِّرُ﴾، وعلى الإبدال، وعلى إشباع صلة ميم الجمع، وترقيق الراء في ﴿كَبِيرًا﴾، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على الإبدال، وقصر الصلة، وتفخيم الراء، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَأَنَّ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِٱلْـَٔاخِرَةِ أَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ۝١٠﴾

1- الأزرق على الإبدال، والنقل، و(تشق) في البدل، وترقيق الراء، والنقل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على الإبدال، والنقل، وتفخيم الراء، والنقل، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَيَدْعُ ٱلْإِنسَٰنُ بِٱلشَّرِّ دُعَآءَهُۥ بِٱلْخَيْرِ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والنقل، وحده.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿وَكَانَ ٱلْإِنسَٰنُ عَجُولًا ۝١١﴾

3- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

4- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَجَعَلْنَا ٱلَّيْلَ وَٱلنَّهَارَ ءَايَتَيْنِ﴾

1- الأزرق على إشباع البدل، وحده.

2- العتقي على قصر البدل، ومعه الباقون.

﴿فَمَحَوْنَآ ءَايَةَ ٱلَّيْلِ وَجَعَلْنَآ ءَايَةَ ٱلنَّهَارِ مُبْصِرَةً لِّتَبْتَغُواْ فَضْلًا مِّن رَّبِّكُمْ وَلِتَعْلَمُواْ عَدَدَ ٱلسِّنِينَ وَٱلْحِسَابَ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، والتقليل في ﴿ٱلنَّهَارِ﴾، وترقيق الراء في ﴿مُبْصِرَةً﴾، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، وتفخيم الراء، والغنة في ﴿مِّن رَّبِّكُمۡ، مُبۡصِرَةٗ لِّتَبۡتَغُواْ﴾، وحده.

3- ابن إسحاق على الغنة في ﴿مُبۡصِرَةٗ لِّتَبۡتَغُواْ﴾، وصلة الميم، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، وترك الغنة، وحده.

5- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

6- أبو عون على التقليل، وسكون الميم، ومعه أهل التقليل.

7- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿ وَكُلَّ شَيۡءٖ فَصَّلۡنَٰهُ تَفۡصِيلٗا ١٢ ﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع في اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، ومعه الباقون.

﴿ وَكُلَّ إِنسَٰنٍ أَلۡزَمۡنَٰهُ طَٰٓئِرَهُۥ فِي عُنُقِهِۦۖ ﴾

1- الأزرق على النقل في ﴿إِنسَٰنٍ أَلۡزَمۡنَٰهُ﴾، وإشباع المتصل، وترقيق الراء في ﴿طَٰٓئِرَهُۥ﴾، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، وتفخيم الراء، وحده.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿ وَنُخۡرِجُ لَهُۥ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ كِتَٰبٗا يَلۡقَىٰهُ مَنشُورًا ١٣ ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿ ٱقۡرَأۡ كِتَٰبَكَ كَفَىٰ بِنَفۡسِكَ ٱلۡيَوۡمَ عَلَيۡكَ حَسِيبٗا ١٤ ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿مَّنِ ٱهۡتَدَىٰ فَإِنَّمَا يَهۡتَدِى لِنَفۡسِهِۦۖ ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿وَمَن ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيۡهَاۚ ﴾

1- قالون، ومعه الكل.

﴿وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٞ وِزۡرَ أُخۡرَىٰۗ﴾

1- الأزرق على الترقيق الراء في ﴿تَزِرُ، وَازِرَةٞ، وِزۡرَ﴾، والتقليل في ﴿أُخۡرَىٰ﴾، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والفتح، ومعه أهل الفتح.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿ وَمَا كُنَّا مُعَذِّبِينَ حَتَّىٰ نَبۡعَثَ رَسُولٗا ١٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَإِذَآ أَرَدۡنَآ أَن نُّهۡلِكَ قَرۡيَةً أَمَرۡنَا مُتۡرَفِيهَا فَفَسَقُواْ فِيهَا فَحَقَّ عَلَيۡهَا ٱلۡقَوۡلُ فَدَمَّرۡنَٰهَا تَدۡمِيرٗا ١٦﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتفخيم الراء، والنقل، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وترك النقل، ومعه الباقون.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ وَكَمۡ أَهۡلَكۡنَا مِنَ ٱلۡقُرُونِ مِنۢ بَعۡدِ نُوحٖۗ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَكَفَىٰ بِرَبِّكَ بِذُنُوبِ عِبَادِهِۦ خَبِيرَۢا بَصِيرٗا ١٧ ﴾

1- الأزرق على التقليل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- أبو عون على التقليل، وتفخيم الراء، ومعه أهل التقليل.

3- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

4- الأصبهاني على الفتح، وتفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿مَّن كَانَ يُرِيدُ ٱلۡعَاجِلَةَ عَجَّلۡنَا لَهُۥ فِيهَا مَا نَشَآءُ لِمَن نُّرِيدُ ثُمَّ جَعَلۡنَا لَهُۥ جَهَنَّمَ يَصۡلَىٰهَا مَذۡمُومٗا مَّدۡحُورٗا ١٨﴾

1- الأزرق على الإشباع في المتصل، وعلى التقليل مع الترقيق للام في ﴿يَصۡلَىٰهَا﴾، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الإشباع في المتصل، وعلى الفتح مع التغليظ للام في ﴿يَصۡلَىٰهَا﴾، ومعه العتقي.

3- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وترك تغليظ اللام، والفتح، ومعه أهل الفتح عدا المروزي.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

5- المروزي على توسط المتصل، والفتح، وحده.

﴿ وَمَنۡ أَرَادَ ٱلۡأٓخِرَةَ وَسَعَىٰ لَهَا سَعۡيَهَا وَهُوَ مُؤۡمِنٞ فَأُوْلَٰٓئِكَ كَانَ سَعۡيُهُم مَّشۡكُورٗا ١٩﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، وترقيق الراء، والتقليل، والإبدال، وضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾ ، وعلى إشباع المتصل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، والفتح، والإبدال، وضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾ ، وفويق القصر في المتصل، وحده.

4- المروزي على تحقيق الهمز، والفتح، وسكون الهاء في ﴿وَهۡوَ﴾ ، وتوسط المتصل، وحده.

5- الجمال على توسط المتصل، وصلة الميم، والفتح، وسكون الهاء في ﴿وَهۡوَ﴾ ، ومعه ابن فرح.

6- ابن إسحاق على صلة الميم، وضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾ ، وحده.

7- أبو عون على التقليل، وصلة الميم، وسكون الهاء في ﴿وَهۡوَ﴾، وحده.

8- القاضي على التقليل، وسكون الميم، وسكون الهاء، ومعه ابن سعدان.

9- أبو الزعراء على سكون الميم، والتقليل، وضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾ ، وحده.

﴿ كُلًّا نُّمِدُّ هَٰٓؤُلَآءِ وَهَٰٓؤُلَآءِ مِنۡ عَطَآءِ رَبِّكَۚ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل والمتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

﴿وَمَا كَانَ عَطَآءُ رَبِّكَ مَحۡظُورًا ٢٠﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ ٱنظُرۡ كَيۡفَ فَضَّلۡنَا بَعۡضَهُمۡ عَلَىٰ بَعۡضٖۚ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَلَلۡأٓخِرَةُ أَكۡبَرُ دَرَجَٰتٖ وَأَكۡبَرُ تَفۡضِيلٗا ٢١ ﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿لَّا تَجۡعَلۡ مَعَ ٱللَّهِ إِلَٰهًا ءَاخَرَ فَتَقۡعُدَ مَذۡمُومٗا مَّخۡذُولٗا ٢٢ ﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي والأصبهاني على قصر البدل.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿۞وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعۡبُدُوٓاْ إِلَّآ إِيَّاهُ وَبِٱلۡوَٰلِدَيۡنِ إِحۡسَٰنًاۚ ﴾

1- الأزرق على التقليل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- أبو عون على التقليل، وقصر المنفصل، ومعه أهل التقليل.

3- الأزرق على الفتح، وحده.

4- المروزي على الفتح، وتوسط المنفصل، وحده.

5- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

6- الأصبهاني على الغنة في ﴿أَلَّا﴾ ، ومعه ابن إسحاق.

﴿إِمَّا يَبۡلُغَنَّ عِندَكَ ٱلۡكِبَرَ أَحَدُهُمَآ أَوۡ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُل لَّهُمَآ أُفّٖ وَلَا تَنۡهَرۡهُمَا وَقُل لَّهُمَا قَوۡلٗا كَرِيمٗا ٢٣﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والفتح في ﴿كِلَاهُمَا﴾ ، ومعه العتقي.

2- الأزرق على التقليل في ﴿كِلَاهُمَا﴾ ، وحده وقد انفرد به.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَٱخۡفِضۡ لَهُمَا جَنَاحَ ٱلذُّلِّ مِنَ ٱلرَّحۡمَةِ وَقُل رَّبِّ ٱرۡحَمۡهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرٗا ٢٤﴾

البيان: قرأ الإمام أبو عون وابن إسحاق بالإظهار في ﴿وَقُل رَّبِّ﴾، وقرأ الباقون بالإدغام.

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والإدغام في ﴿وَقُل رَّبِّ﴾، ومعه الباقون عدا أبو عون وابن إسحاق.

3- أبو عون على الإظهار في ﴿وَقُل رَّبِّ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿رَّبُّكُمۡ أَعۡلَمُ بِمَا فِي نُفُوسِكُمۡۚ﴾

1- الأزرق على إشباع صلة ميم الجمع، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿ إِن تَكُونُواْ صَٰلِحِينَ فَإِنَّهُۥ كَانَ لِلۡأَوَّٰبِينَ غَفُورٗا ٢٥﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَءَاتِ ذَا ٱلۡقُرۡبَىٰ حَقَّهُۥ وَٱلۡمِسۡكِينَ وَٱبۡنَ ٱلسَّبِيلِ وَلَا تُبَذِّرۡ تَبۡذِيرًا ٢٦﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، والتقليل، وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- أبو عون على التقليل، وتفخيم الراء، ومعه أهل التقليل.

3- الأزرق على الفتح، وحده.

4- الأصبهاني على الفتح، وتفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿إِنَّ ٱلۡمُبَذِّرِينَ كَانُوٓاْ إِخۡوَٰنَ ٱلشَّيَٰطِينِۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَكَانَ ٱلشَّيۡطَٰنُ لِرَبِّهِۦ كَفُورٗا ٢٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَإِمَّا تُعۡرِضَنَّ عَنۡهُمُ ٱبۡتِغَآءَ رَحۡمَةٖ مِّن رَّبِّكَ تَرۡجُوهَا فَقُل لَّهُمۡ قَوۡلٗا مَّيۡسُورٗا ٢٨﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والغنة في ﴿مِّن رَّبِّكَ﴾، وحده.

3- الجمال على ترك الغنة، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- أبو عون على سكون الميم، ومعه الباقون عدا المروزي.

5- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿وَلَا تَجۡعَلۡ يَدَكَ مَغۡلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلَا تَبۡسُطۡهَا كُلَّ ٱلۡبَسۡطِ فَتَقۡعُدَ مَلُومٗا مَّحۡسُورًا ٢٩﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿إِنَّ رَبَّكَ يَبۡسُطُ ٱلرِّزۡقَ لِمَن يَشَآءُ وَيَقۡدِرُۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿إِنَّهُۥ كَانَ بِعِبَادِهِۦ خَبِيرَۢا بَصِيرٗا ٣٠﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء في ﴿خَبِيرَۢا بَصِيرٗا﴾، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿وَلَا تَقۡتُلُوٓاْ أَوۡلَٰدَكُمۡ خَشۡيَةَ إِمۡلَٰقٖۖ﴾

1- ورش على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿نَّحۡنُ نَرۡزُقُهُمۡ وَإِيَّاكُمۡۚ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿إِنَّ قَتۡلَهُمۡ كَانَ خِطۡـٔٗا كَبِيرٗا ٣١﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على سكون الميم، وتفخيم الراء، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة ميم الجمع، ومعه أهل الصلة.

﴿وَلَا تَقۡرَبُواْ ٱلزِّنَىٰٓۖ﴾

1- الأزرق على التقليل في ﴿ٱلزِّنَىٰٓۖ﴾، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿إِنَّهُۥ كَانَ فَٰحِشَةٗ وَسَآءَ سَبِيلٗا ٣٢﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ وَلَا تَقۡتُلُواْ ٱلنَّفۡسَ ٱلَّتِي حَرَّمَ ٱللَّهُ إِلَّا بِٱلۡحَقِّۗ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَمَن قُتِلَ مَظۡلُومٗا فَقَدۡ جَعَلۡنَا لِوَلِيِّهِۦ سُلۡطَٰنٗا فَلَا يُسۡرِف فِّي ٱلۡقَتۡلِۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ إِنَّهُۥ كَانَ مَنصُورٗا ٣٣ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَا تَقۡرَبُواْ مَالَ ٱلۡيَتِيمِ إِلَّا بِٱلَّتِي هِيَ أَحۡسَنُ حَتَّىٰ يَبۡلُغَ أَشُدَّهُۥۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَأَوۡفُواْ بِٱلۡعَهۡدِۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّ ٱلۡعَهۡدَ كَانَ مَسۡـُٔولٗا ٣٤ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَأَوۡفُواْ ٱلۡكَيۡلَ إِذَا كِلۡتُمۡ وَزِنُواْ بِٱلۡقِسۡطَاسِ ٱلۡمُسۡتَقِيمِۚ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم القاف في ﴿بِٱلۡقُسۡطَاسِ﴾.

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ذَٰلِكَ خَيۡرٞ وَأَحۡسَنُ تَأۡوِيلٗا ۝٣٥﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء في ﴿خَيۡرٞ﴾، والابدال في ﴿تَأۡوِيلٗا﴾، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والإبدال، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿ وَلَا تَقۡفُ مَا لَيۡسَ لَكَ بِهِۦ عِلۡمٌۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ إِنَّ ٱلسَّمۡعَ وَٱلۡبَصَرَ وَٱلۡفُؤَادَ كُلُّ أُوْلَٰٓئِكَ كَانَ عَنۡهُ مَسۡـُٔولٗا ۝٣٦ ﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بالإبدال في ﴿ٱلۡفُؤَادَ﴾، وللأزرق التحقيق مع ثلاثة البدل.

1- الأزرق على (تشق) في البدل ﴿ٱلۡفُؤَادَ﴾، وإشباع المتصل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والإبدال في ﴿ٱلۡفُؤَادَ﴾، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿وَلَا تَمۡشِ فِي ٱلۡأَرۡضِ مَرَحًاۖ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿إِنَّكَ لَن تَخۡرِقَ ٱلۡأَرۡضَ وَلَن تَبۡلُغَ ٱلۡجِبَالَ طُولٗا ۝٣٧ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿كُلُّ ذَٰلِكَ كَانَ سَيِّئُهُۥ عِندَ رَبِّكَ مَكۡرُوهٗا ۝٣٨ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الهمزة، وتنوين التاء بالفتح في ﴿سَيِّئَةً﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿كُلُّ ذَٰلِكَ كَانَ سَيِّئُهُۥ عِندَ رَبِّكَ مَكۡرُوهٗا ٣٨﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

5- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿وَلَا تَجۡعَلۡ مَعَ ٱللَّهِ إِلَٰهًا ءَاخَرَ فَتُلۡقَىٰ فِي جَهَنَّمَ مَلُومٗا مَّدۡحُورًا ٣٩﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه الأصبهاني على قصر البدل.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿أَفَأَصۡفَىٰكُمۡ رَبُّكُم بِٱلۡبَنِينَ وَٱتَّخَذَ مِنَ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةِ إِنَٰثًاۚ﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بالتسهيل في ﴿أَفَأَصۡفَىٰكُمۡ﴾.

1- الأزرق على التقليل في ﴿أَفَأَصۡفَىٰكُمۡ﴾، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- أبو عون على التقليل، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل التقليل.

3- الأزرق على الفتح، وحده.

4- المروزي على الفتح، وتوسط المتصل، وحده

5- الأصبهاني على التسهيل في ﴿أَفَأَصۡفَىٰكُمۡ﴾، وفويق القصر في المتصل، وحده.

6- الجمال على صلة الميم، وتحقيق الهمز، ومعه أهل الصلة.

﴿إِنَّكُمۡ لَتَقُولُونَ قَوۡلًا عَظِيمٗا ٤٠﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَلَقَدۡ صَرَّفۡنَا فِي هَٰذَا ٱلۡقُرۡءَانِ لِيَذَّكَّرُواْ وَمَا يَزِيدُهُمۡ إِلَّا نُفُورٗا ٤١﴾

1- الأزرق على إشباع صلة ميم الجمع، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿قُل لَّوۡ كَانَ مَعَهُۥٓ ءَالِهَةٞ كَمَا يَقُولُونَ إِذٗا لَّٱبۡتَغَوۡاْ إِلَىٰ ذِي ٱلۡعَرۡشِ سَبِيلٗا ٤٢﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالياء في ﴿تَقُولُونَ﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، وعلى النقل في ﴿لَّٱبۡتَغَوۡاْ إِلَىٰ﴾، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والغنة في ﴿إِذٗا لَّٱبۡتَغَوۡاْ﴾، والنقل، وحده.

3- ابن إسحاق على الغنة، وترك النقل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وترك الغنة، ومعه الباقون.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿سُبۡحَٰنَهُۥ وَتَعَٰلَىٰ عَمَّا يَقُولُونَ عُلُوّٗا كَبِيرٗا ٤٣﴾

1- الأزرق على التقليل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- أبو عون على التقليل، وتفخيم الراء، ومعه أهل التقليل.

3- الأزرق على الفتح، وحده.

4- الأصبهاني على الفتح، وتفخيم الراء، ومعه أهل الفتح.

﴿تُسَبِّحُ لَهُ ٱلسَّمَٰوَٰتُ ٱلسَّبۡعُ وَٱلۡأَرۡضُ وَمَن فِيهِنَّۚ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بياء التذكير في ﴿يُسَبِّحُ﴾.

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ وَإِن مِّن شَيۡءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمۡدِهِۦ وَلَٰكِن لَّا تَفۡقَهُونَ تَسۡبِيحَهُمۡۚ﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، والنقل، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، والنقل، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، والغنة في ﴿وَلَٰكِن لَّا﴾، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، وترك الغنة، ومعه الباقون عدا ابن إسحاق.

5- ابن إسحاق على ترك النقل، والغنة، وحده.

﴿ إِنَّهُۥ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا ﴿٤٤﴾ ﴾

2- الأزرق، ومعه الكل عدا ابن إسحاق.

1- ابن إسحاق على الإخفاء في ﴿حَلِيمًا غَفُورًا﴾، وحده.

﴿وَإِذَا قَرَأۡتَ ٱلۡقُرۡءَانَ جَعَلۡنَا بَيۡنَكَ وَبَيۡنَ ٱلَّذِينَ لَا يُؤۡمِنُونَ بِٱلۡأٓخِرَةِ حِجَابًا مَّسۡتُورًا ﴿٤٥﴾﴾

1- الأزرق على الإبدال في ﴿يُؤۡمِنُونَ﴾، والنقل، و(تشق) في البدل، وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على الإبدال، والنقل، وتفخيم الراء، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿ وَجَعَلۡنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمۡ أَكِنَّةً أَن يَفۡقَهُوهُ وَفِيٓ ءَاذَانِهِمۡ وَقۡرٗاۚ ﴾

1- الأزرق على إشباع صلة الميم، والنقل في ﴿أَكِنَّةً أَن﴾، وإشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، والنقل، وقصر المنفصل، وحده.

3- الجمال على صلة الميم، وترك النقل، وقصر المنفصل، معه أهل الصلة.

4- أبو عون على ترك الصلة في الموضع الأخير، وحده.

5- المروزي على سكون الميم، وتوسط المنفصل، وحده.

6- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿وَإِذَا ذَكَرْتَ رَبَّكَ فِي ٱلْقُرْءَانِ وَحْدَهُۥ وَلَّوْاْ عَلَىٰٓ أَدْبَٰرِهِمْ نُفُورًا ۝٤٦﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، وسكون الميم، ومعه المروزي في وجه.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- أبو عون على التقليل، وصلة الميم، وحده.

5- القاضي على التقليل، وسكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

6- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿نَّحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَسْتَمِعُونَ بِهِۦٓ إِذْ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكَ وَإِذْ هُمْ نَجْوَىٰٓ إِذْ يَقُولُ ٱلظَّٰلِمُونَ إِن تَتَّبِعُونَ إِلَّا رَجُلًا مَّسْحُورًا ۝٤٧﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، وسكون الميم، ومعه المروزي في وجه.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

5- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

6- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿ ٱنظُرْ كَيْفَ ضَرَبُواْ لَكَ ٱلْأَمْثَالَ فَضَلُّواْ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ سَبِيلًا ۝٤٨﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَقَالُوٓاْ أَءِذَا كُنَّا عِظَٰمًا وَرُفَٰتًا أَءِنَّا لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا ۝٤٩﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالإستفهام في الموضع الأول ﴿أَءِذَا﴾، والاخبار في الثاني في الاستفهام المكرر ﴿أَءِنَّا﴾. وكلٌّ على مذهبه، فورش بتسهيل الهمزة الثانية، والباقون بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، مع تسهيل الهمزة الثانية بدون إدخال، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتسهيل الهمزة الثانية، والنقل، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وبالتسهيل مع الإدخال بمقدار 4 حركات، وترك النقل، وحده.

4- الحلواني على بالتسهيل مع الإدخال بقدار 3 حركات، ومعه الباقون عدا وجه للمروزي.

5- المروزي على توسط المنفصل، وبالتسهيل مع الإدخال بمقدار 4 حركات، وحده.

﴿۞قُلْ كُونُواْ حِجَارَةً أَوْ حَدِيدًا ۞﴾

1- الأزرق على النقل في ﴿حِجَارَةً أَوْ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿أَوْ خَلْقًا مِّمَّا يَكْبُرُ فِي صُدُورِكُمْ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَسَيَقُولُونَ مَن يُعِيدُنَا﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قُلِ ٱلَّذِي فَطَرَكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ﴾

1- الأزرق على إشباع صلة ميم الجمع، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿فَسَيُنْغِضُونَ إِلَيْكَ رُءُوسَهُمْ وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هُوَ﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، التقليل، وسكون الميم، ومعه العتقي وأهل التقليل على قصر البدل.

2- الأزرق على الفتح، وسكون الميم، ومعه الأصبهاني والمروزي على قصر البدل.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

4- ابن إسحاق على الإخفاء في ﴿فَسَيُنْغِضُونَ﴾، وصلة الميم، وحده.

﴿قُلۡ عَسَىٰٓ أَن يَكُونَ قَرِيبٗا ﴿٥١﴾﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وما سبق، وحده.

3- الأصبهاني على الفتح، وقصر المنفصل، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

5- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿يَوۡمَ يَدۡعُوكُمۡ فَتَسۡتَجِيبُونَ بِحَمۡدِهِۦ وَتَظُنُّونَ إِن لَّبِثۡتُمۡ إِلَّا قَلِيلٗا ﴿٥٢﴾﴾

1- الأزرق على إشباع صلة الميم، ومعه العتقي.

2- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- أبو عون على صلة الميم في ﴿لَّبِثۡتُمۡ إِلَّا﴾، وحده.

4- الأصبهاني على الغنة في ﴿إِن لَّبِثۡتُمۡ﴾، وقصر الصلة، وحده.

5- الجمال على صلة الميم، وترك الغنة، ومعه ابن فرح.

6- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

﴿وَقُل لِّعِبَادِي يَقُولُواْ ٱلَّتِي هِيَ أَحۡسَنُۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّ ٱلشَّيۡطَٰنَ يَنزَغُ بَيۡنَهُمۡۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّ ٱلشَّيۡطَٰنَ كَانَ لِلۡإِنسَٰنِ عَدُوّٗا مُّبِينٗا ﴿٥٣﴾﴾

1- ورش على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿رَّبُّكُمۡ أَعۡلَمُ بِكُمۡۖ﴾

1- الأزرق على إشباع صلة الميم، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿ إِن يَشَأۡ يَرۡحَمۡكُمۡ أَوۡ إِن يَشَأۡ يُعَذِّبۡكُمۡۚ ﴾

1- الأزرق على إشباع صلة الميم، والنقل، ومعه العتقي.

2- المروزي على سكون الميم، وترك النقل، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- الأصبهاني على الإبدال في ﴿يَشَأۡ﴾، وقصر الصلة، والنقل، وحده.

﴿وَمَآ أَرۡسَلۡنَٰكَ عَلَيۡهِمۡ وَكِيلٗا ٥٤ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَرَبُّكَ أَعۡلَمُ بِمَن فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۗ﴾

1- ورش على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ وَلَقَدۡ فَضَّلۡنَا بَعۡضَ ٱلنَّبِيِّـۧنَ عَلَىٰ بَعۡضٖۖ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالهمز مع المد المتصل في ﴿النَّبِيئِينَ﴾.

1- الأزرق على إشباع المتصل، و(تثق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ وَءَاتَيۡنَا دَاوُۥدَ زَبُورٗا ٥٥﴾

1- الأزرق على (تثق) في البدل، ومعه الكل على قصر البدل.

﴿ قُلِ ٱدۡعُواْ ٱلَّذِينَ زَعَمۡتُم مِّن دُونِهِۦ فَلَا يَمۡلِكُونَ كَشۡفَ ٱلضُّرِّ عَنكُمۡ وَلَا تَحۡوِيلًا ۝٥٦﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم الساكن الأول في ﴿قُلُ ادْعُوا﴾.

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

3- أبو عون على صلة الميم في ﴿زَعَمْتُم مِّن﴾، وحده.

﴿ أُوْلَـٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ يَدۡعُونَ يَبۡتَغُونَ إِلَىٰ رَبِّهِمُ ٱلۡوَسِيلَةَ أَيُّهُمۡ أَقۡرَبُ وَيَرۡجُونَ رَحۡمَتَهُۥ وَيَخَافُونَ عَذَابَهُۥٓۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، وإشباع صلة ميم الجمع، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وقصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- القاضي على سكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ كَانَ مَحۡذُورٗا ۝٥٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَإِن مِّن قَرۡيَةٍ إِلَّا نَحۡنُ مُهۡلِكُوهَا قَبۡلَ يَوۡمِ ٱلۡقِيَـٰمَةِ أَوۡ مُعَذِّبُوهَا عَذَابٗا شَدِيدٗاۚ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿كَانَ ذَٰلِكَ فِي ٱلۡكِتَٰبِ مَسۡطُورٗا ۝٥٨ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَمَا مَنَعَنَآ أَن نُّرۡسِلَ بِٱلۡأٓيَٰتِ إِلَّآ أَن كَذَّبَ بِهَا ٱلۡأَوَّلُونَۚ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وقصر المنفصل، ومعه الباقون.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَءَاتَيْنَا ثَمُودَ ٱلنَّاقَةَ مُبْصِرَةً فَظَلَمُواْ بِهَاۚ﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وترقيق الراء، وتغليظ اللام، وحده.

2- العتقي على ترك تغليظ اللام، وترقيق الراء، وحده.

3- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿وَمَا نُرْسِلُ بِٱلْءَايَٰتِ إِلَّا تَخْوِيفًا ٥٩﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي والأصبهاني على قصر البدل.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ وَإِذْ قُلْنَا لَكَ إِنَّ رَبَّكَ أَحَاطَ بِٱلنَّاسِۚ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَمَا جَعَلْنَا ٱلرُّءْيَا ٱلَّتِيٓ أَرَيْنَٰكَ إِلَّا فِتْنَةً لِّلنَّاسِ وَٱلشَّجَرَةَ ٱلْمَلْعُونَةَ فِي ٱلْقُرْءَانِۚ ﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بالإبدال في ﴿ٱلرُّءْيَا﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط المنفصل، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

4- ابن إسحاق على الغنة في ﴿فِتْنَةً لِّلنَّاسِ﴾، وتحقيق الهمز، وحده.

5- الأصبهاني على الإبدال، وقصر المنفصل، والغنة في ﴿فِتْنَةً لِّلنَّاسِ﴾، وحده.

﴿وَنُخَوِّفُهُمْ فَمَا يَزِيدُهُمْ إِلَّا طُغْيَٰنًا كَبِيرًا ٦٠﴾

1- الأزرق على إشباع صلة الميم، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، وتفخيم الراء، ومعه أبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَٰٓئِكَةِ ٱسْجُدُواْ لِأٓدَمَ فَسَجَدُوٓاْ إِلَّآ إِبْلِيسَ قَالَ ءَأَسْجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا ﴿٦١﴾ ﴾

البيان: قرأ الإمام ورش بتسهيل الهمزة الثانية في ﴿ءَأَسْجُدُ﴾، ويزيد للأزرق وجه الإبدال مع الإشباع، وللباقين تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال، وتعامل معاملة المد المتصل.

1- الأزرق على إشباع المتصل والمنفصل، و(تشق) في البدل، وبتسهيل الهمزة الثانية في ﴿ءَأَسْجُدُ﴾، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأزرق على وجه الإبدال مع الإشباع، وحده.

3- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، وتسهيل الهمزة الثانية، وحده.

4- الحلواني على التسهيل مع الإدخال بمقدار 3 حركات، ومعه الباقون عدا المروزي وابن إسحاق.

5- ابن إسحاق على الإخفاء في ﴿لِمَنْ خَلَقْتَ﴾، وحده.

6- المروزي على توسط المتصل، وتوسط المنفصل، وحده.

7- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وحده.

﴿قَالَ أَرَءَيْتَكَ هَٰذَا ٱلَّذِى كَرَّمْتَ عَلَىَّ لَئِنْ أَخَّرْتَنِ إِلَىٰ يَوْمِ ٱلْقِيَٰمَةِ لَأَحْتَنِكَنَّ ذُرِّيَّتَهُۥٓ إِلَّا قَلِيلًا ﴿٦٢﴾﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالتسهيل في ﴿أَرَءَيْتَكَ﴾، وليوسف وجه الإبدال أيضًا، وقرأ الإمام نافع كلمة ﴿أَخَّرْتَنِيْ﴾ بإثبات الياء وصلًا.

1- الأزرق على تسهيل الهمزة الثانية، والنقل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون عدا وجه للأزرق.

5- الأزرق على وجه الإبدال مع الإشباع في ﴿أَرَءَيْتَكَ﴾، وحده.

﴿ قَالَ ٱذْهَبْ فَمَن تَبِعَكَ مِنْهُمْ فَإِنَّ جَهَنَّمَ جَزَآؤُكُمْ جَزَآءً مَّوْفُورًا ﴿٦٣﴾ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿وَٱسۡتَفۡزِزۡ مَنِ ٱسۡتَطَعۡتَ مِنۡهُم بِصَوۡتِكَ وَأَجۡلِبۡ عَلَيۡهِم بِخَيۡلِكَ وَرَجِلِكَ وَشَارِكۡهُمۡ فِي ٱلۡأَمۡوَٰلِ وَٱلۡأَوۡلَٰدِ وَعِدۡهُمۡۚ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بإسكان الجيم في ﴿وَرَجۡلِكَ﴾.

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَمَا يَعِدُهُمُ ٱلشَّيۡطَٰنُ إِلَّا غُرُورًا ٦٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّ عِبَادِي لَيۡسَ لَكَ عَلَيۡهِمۡ سُلۡطَٰنٞۚ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَكَفَىٰ بِرَبِّكَ وَكِيلٗا ٦٥﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿رَّبُّكُمُ ٱلَّذِي يُزۡجِي لَكُمُ ٱلۡفُلۡكَ فِي ٱلۡبَحۡرِ لِتَبۡتَغُواْ مِن فَضۡلِهِۦٓۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّهُۥ كَانَ بِكُمۡ رَحِيمٗا ٦٦﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَإِذَا مَسَّكُمُ ٱلضُّرُّ فِى ٱلْبَحْرِ ضَلَّ مَن تَدْعُونَ إِلَّآ إِيَّاهُ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَلَمَّا نَجَّىٰكُمْ إِلَى ٱلْبَرِّ أَعْرَضْتُمْ﴾

1- الأزرق على إشباع صلة ميم الجمع، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على الفتح، وقصر الصلة، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على الفتح، وسكون الميم، وحده.

5- أبو عون على التقليل، وصلة الميم، وحده.

6- القاضي على التقليل، وسكون الميم، ومعه أهل الباقون.

﴿وَكَانَ ٱلْإِنسَٰنُ كَفُورًا ۝٦٧﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ أَفَأَمِنتُمْ أَن يَخْسِفَ بِكُمْ جَانِبَ ٱلْبَرِّ أَوْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا ثُمَّ لَا تَجِدُواْ لَكُمْ وَكِيلًا ۝٦٨ ﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني فقط بتسهيل الهمزة في ﴿أَفَأَمِنتُمْ﴾.

1- الأزرق على إشباع صلة ميم الجمع، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على التسهيل، وقصر الصلة، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- أبو عون على الصلة في الموضع الأول والأخير، وحده.

﴿أَمۡ أَمِنتُمۡ أَن يُعِيدَكُمۡ فِيهِ تَارَةً أُخۡرَىٰ فَيُرۡسِلَ عَلَيۡكُمۡ قَاصِفٗا مِّنَ ٱلرِّيحِ فَيُغۡرِقَكُم بِمَا كَفَرۡتُمۡ ثُمَّ لَا تَجِدُواْ لَكُمۡ عَلَيۡنَا بِهِۦ تَبِيعٗا ٦٩﴾

1- الأزرق بالنقل، وعلى إشباع صلة ميم الجمع، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر الصلة، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، والفتح، وحده.

4- القاضي على سكون الميم، والتقليل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

5- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

6- أبو عون على الصلة في ﴿أَمِنتُمۡ أَن﴾، والتقليل، وحده.

﴿۞وَلَقَدۡ كَرَّمۡنَا بَنِيٓ ءَادَمَ وَحَمَلۡنَٰهُمۡ فِي ٱلۡبَرِّ وَٱلۡبَحۡرِ وَرَزَقۡنَٰهُم مِّنَ ٱلطَّيِّبَٰتِ وَفَضَّلۡنَٰهُمۡ عَلَىٰ كَثِيرٖ مِّمَّنۡ خَلَقۡنَا تَفۡضِيلٗا ٧٠﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وعلى إشباع المنفصل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- أبو عون على صلة الميم في ﴿وَرَزَقۡنَٰهُم مِّنَ﴾، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

5- ابن إسحاق على الإخفاء في ﴿مِّمَّنۡ خَلَقۡنَا﴾، وحده.

6- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ يَوۡمَ نَدۡعُواْ كُلَّ أُنَاسِۭ بِإِمَٰمِهِمۡۖ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَمَنۡ أُوتِيَ كِتَٰبَهُۥ بِيَمِينِهِۦ فَأُوْلَٰٓئِكَ يَقۡرَءُونَ كِتَٰبَهُمۡ وَلَا يُظۡلَمُونَ فَتِيلٗا ٧١﴾

1- الأزرق على النقل، وعلى (تشق) في البدل، وعلى إشباع المتصل، وتغليظ اللام، وحده.

2- العتقي على ترقيق اللام، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

5- الجمال على فويق القصر في المتصل، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

6- أبو عون على سكون الميم، ومعه الباقون.

﴿ وَمَن كَانَ فِي هَٰذِهِۦٓ أَعۡمَىٰ فَهُوَ فِي ٱلۡأٓخِرَةِ أَعۡمَىٰ وَأَضَلُّ سَبِيلٗا ٧٢ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، وضم الهاء في ﴿فَهُوَ﴾، والنقل، وترقيق الراء، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، وضم الهاء في ﴿فَهُوَ﴾، والنقل، وتفخيم الراء، وحده.

4- ابن إسحاق على ضم الهاء في ﴿فَهُوَ﴾، وترك النقل، وحده.

5- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الهاء في ﴿فَهۡوَ﴾، والفتح، ومعه الجمال وابن فرح.

6- أبو عون على التقليل، وسكون الهاء في ﴿فَهۡوَ﴾، ومعه القاضي وابن سعدان.

7- أبو الزعراء على ضم الهاء في ﴿فَهُوَ﴾، والتقليل، وحده.

8- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الهاء في ﴿فَهۡوَ﴾، وحده.

﴿ وَإِن كَادُواْ لَيَفۡتِنُونَكَ عَنِ ٱلَّذِيٓ أَوۡحَيۡنَآ إِلَيۡكَ لِتَفۡتَرِيَ عَلَيۡنَا غَيۡرَهُۥۖ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ وَإِذٗا لَّٱتَّخَذُوكَ خَلِيلٗا ٧٣ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿وَإِذٗا لَّٱتَّخَذُوكَ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿وَلَوۡلَآ أَن ثَبَّتۡنَٰكَ لَقَدۡ كِدتَّ تَرۡكَنُ إِلَيۡهِمۡ شَيۡـٔٗا قَلِيلًا ٧٤﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ إِذَا لَّأَذَقْنَاكَ ضِعْفَ ٱلْحَيَوٰةِ وَضِعْفَ ٱلْمَمَاتِ ثُمَّ لَا تَجِدُ لَكَ عَلَيْنَا نَصِيرًا ٧٥ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء في ﴿نَصِيرًا﴾، ومعه العتقي.

2- المروزي على تفخيم الراء، ومعه الباقون عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿إِذَا لَّأَذَقْنَاكَ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿وَإِن كَادُواْ لَيَسْتَفِزُّونَكَ مِنَ ٱلْأَرْضِ لِيُخْرِجُوكَ مِنْهَا ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَإِذَا لَّا يَلْبَثُونَ خِلَٰفَكَ إِلَّا قَلِيلًا ٧٦ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الخاء، وسكون اللام، وحذف الألف ﴿خَلْفَكَ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿وَإِذَا لَّا﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿سُنَّةَ مَن قَدْ أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِن رُّسُلِنَا ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي

2- الأصبهاني على النقل، والغنة في ﴿مِن رُّسُلِنَا﴾، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وترك الغنة، ومعه الباقون.

﴿وَلَا تَجِدُ لِسُنَّتِنَا تَحْوِيلًا ٧٧ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿أَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ لِدُلُوكِ ٱلشَّمۡسِ إِلَىٰ غَسَقِ ٱلَّيۡلِ وَقُرۡءَانَ ٱلۡفَجۡرِۖ﴾

1- الأزرق على تغليظ اللام في ﴿ٱلصَّلَوٰةَ﴾، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على ترقيق اللام، ومعه الباقون.

﴿إِنَّ قُرۡءَانَ ٱلۡفَجۡرِ كَانَ مَشۡهُودٗا ٧٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَمِنَ ٱلَّيۡلِ فَتَهَجَّدۡ بِهِۦ نَافِلَةٗ لَّكَ عَسَىٰٓ أَن يَبۡعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامٗا مَّحۡمُودٗا ٧٩﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- المروزي على الفتح، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على الفتح، وقصر المنفصل، ومعه الجمال وابن فرح.

5- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

6- الأصبهاني على الغنة في ﴿نَافِلَةٗ لَّكَ﴾، والفتح، ومعه ابن إسحاق.

﴿وَقُل رَّبِّ أَدۡخِلۡنِي مُدۡخَلَ صِدۡقٖ وَأَخۡرِجۡنِي مُخۡرَجَ صِدۡقٖ وَٱجۡعَل لِّي مِن لَّدُنكَ سُلۡطَٰنٗا نَّصِيرٗا ٨٠﴾

البيان: قرأ الإمام ابن إسحاق وأبو عون بالإظهار في ﴿وَقُل رَّبِّ﴾، والباقون بالإدغام.

1- الأزرق على ترقيق الراء في ﴿نَّصِيرٗا﴾، وبالإدغام، ومعه العتقي.

2- المروزي على تفخيم الراء، ومعه الجمال والقاضي وابن سعدان وابن فرح وأبو الزعراء.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿مِن لَّدُنكَ﴾، والإدغام، وحده.

4- أبو عون على الإظهار في ﴿وَقُل رَّبِّ﴾، وحده.

5- ابن إسحاق على الإظهار، والغنة، وحده.

﴿وَقُلۡ جَآءَ ٱلۡحَقُّ وَزَهَقَ ٱلۡبَٰطِلُۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي وابن سعدان وأبو الزعراء.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَ﴾، ومعه أبو الزعراء.

﴿إِنَّ ٱلۡبَٰطِلَ كَانَ زَهُوقٗا ٨١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَنُنَزِّلُ مِنَ ٱلۡقُرۡءَانِ مَا هُوَ شِفَآءٞ وَرَحۡمَةٞ لِّلۡمُؤۡمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ ٱلظَّٰلِمِينَ إِلَّا خَسَارٗا ٨٢﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والإبدال، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والغنة في ﴿وَرَحۡمَةٞ لِّلۡمُؤۡمِنِينَ﴾، والإبدال، وحده.

3- ابن إسحاق على الغنة، وتحقيق الهمز، وحده.

4- الحلواني على ترك الغنة، ومعه الباقون عدا المروزي.

5- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿وَإِذَآ أَنۡعَمۡنَا عَلَى ٱلۡإِنسَٰنِ أَعۡرَضَ وَنَـَٔا بِجَانِبِهِۦۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، والتقليل ثم الفتح، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على التقليل وقصر البدل والتقليل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

5- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿وَإِذَا مَسَّهُ ٱلشَّرُّ كَانَ يَـُٔوسٗا ٨٣﴾

1- الأزرق على الإشباع في البدل، وحده.

2- العتقي على قصر البدل، ومعه الباقون.

﴿ قُلۡ كُلّٞ يَعۡمَلُ عَلَىٰ شَاكِلَتِهِۦ فَرَبُّكُمۡ أَعۡلَمُ بِمَنۡ هُوَ أَهۡدَىٰ سَبِيلٗا ٨٤﴾

1- الأزرق على إشباع صلة ميم الجمع، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على قصر الصلة، والفتح، ومعه الجمال وابن إسحاق وابن فرح.

4- أبو عون على صلة الميم، والتقليل، وحده.

5- المروزي على سكون الميم، والفتح، وحده.

6- القاضي على سكون الميم، والتقليل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

﴿ وَيَسْـَٔلُونَكَ عَنِ ٱلرُّوحِۖ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قُلِ ٱلرُّوحُ مِنۡ أَمۡرِ رَبِّي وَمَآ أُوتِيتُم مِّنَ ٱلۡعِلۡمِ إِلَّا قَلِيلٗا ٨٥﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

5- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَلَئِن شِئۡنَا لَنَذۡهَبَنَّ بِٱلَّذِيٓ أَوۡحَيۡنَآ إِلَيۡكَ ثُمَّ لَا تَجِدُ لَكَ بِهِۦ عَلَيۡنَا وَكِيلًا ٨٦﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون عدا الأصبهاني.

4- الأصبهاني على الإبدال في ﴿شِئۡنَا﴾، وقصر المنفصل، وحده.

﴿إِلَّا رَحۡمَةٗ مِّن رَّبِّكَۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿مِن رَّبِّكَ﴾، وحده.

﴿إِنَّ فَضۡلَهُۥ كَانَ عَلَيۡكَ كَبِيرٗا ٨٧﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿قُل لَّئِنِ ٱجْتَمَعَتِ ٱلْإِنسُ وَٱلْجِنُّ عَلَىٰٓ أَن يَأْتُواْ بِمِثْلِ هَٰذَا ٱلْقُرْءَانِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِۦ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا ﴿٨٨﴾﴾

1- الأزرق على النقل، وعلى إشباع المنفصل، والإبدال، وترقيق الراء، ومعه العتقي

2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، والإبدال، وتفخيم الراء، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وتحقيق الهمز، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

5- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَلَقَدْ صَرَّفْنَا لِلنَّاسِ فِي هَٰذَا ٱلْقُرْءَانِ مِن كُلِّ مَثَلٍ فَأَبَىٰٓ أَكْثَرُ ٱلنَّاسِ إِلَّا كُفُورًا ﴿٨٩﴾﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

5- أبو عون على التقليل، وقصر المنفصل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَقَالُواْ لَن نُّؤْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ تَفْجُرَ لَنَا مِنَ ٱلْأَرْضِ يَنۢبُوعًا ﴿٩٠﴾﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم التاء، وفتح الفاء، وتشديد الجيم مع الكسر في ﴿تُفَجِّرَ﴾.

1- الأزرق على الإبدال، وترقيق الراء فيها، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على الإبدال، والنقل، وتفخيم الراء، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿أَوْ تَكُونَ لَكَ جَنَّةٌ مِّن نَّخِيلٍ وَعِنَبٍ فَتُفَجِّرَ ٱلْأَنْهَٰرَ خِلَٰلَهَا تَفْجِيرًا ﴿٩١﴾﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، وعلى النقل، ومعه العتقي .

2- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿أَوۡ تُسۡقِطَ ٱلسَّمَآءَ كَمَا زَعَمۡتَ عَلَيۡنَا كِسَفًا أَوۡ تَأۡتِيَ بِٱللَّهِ وَٱلۡمَلَٰٓئِكَةِ قَبِيلًا ﴿٩٢﴾﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والنقل، والإبدال، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والنقل، والإبدال، وحده.

3- الحلواني على تحقيق الهمز، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على توسط المتصل، ومعه الباقون.

﴿أَوۡ يَكُونَ لَكَ بَيۡتٞ مِّن زُخۡرُفٍ أَوۡ تَرۡقَىٰ فِي ٱلسَّمَآءِ وَلَن نُّؤۡمِنَ لِرُقِيِّكَ حَتَّىٰ تُنَزِّلَ عَلَيۡنَا كِتَٰبٗا نَّقۡرَؤُهُۥۗ﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، وإشباع المتصل، على الإبدال، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، والفتح، وفويق القصر في المتصل، والإبدال، وحده.

4- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط المتصل، والفتح، وحده.

5- الجمال على الفتح، وفويق القصر في المتصل، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

6- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿قُلۡ سُبۡحَانَ رَبِّي هَلۡ كُنتُ إِلَّا بَشَرٗا رَّسُولٗا ﴿٩٣﴾﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الإدغام في ﴿بَشَرٗا رَّسُولٗا﴾، وحده.

﴿وَمَا مَنَعَ ٱلنَّاسَ أَن يُؤۡمِنُوٓاْ إِذۡ جَآءَهُمُ ٱلۡهُدَىٰٓ إِلَّآ أَن قَالُوٓاْ أَبَعَثَ ٱللَّهُ بَشَرٗا رَّسُولٗا ﴿٩٤﴾﴾

1- الأزرق على الإبدال، وعلى إشباع المنفصل والمتصل، وعلى التقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

3- الأصبهاني على الإبدال، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، والغنة في ﴿بَشَرٗا رَّسُولٗا﴾، وحده.

4- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط المنفصل، والمتصل، وحده.

5- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

6- الجمال على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

7- أبو عون على التقليل، ومعه القاضي.

8- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَهُمُ ، ٱلْهُدَىٰٓ﴾، ومعه أبو الزعراء.

﴿قُل لَّوۡ كَانَ فِي ٱلۡأَرۡضِ مَلَٰٓئِكَةٞ يَمۡشُونَ مُطۡمَئِنِّينَ لَنَزَّلۡنَا عَلَيۡهِم مِّنَ ٱلسَّمَآءِ مَلَكٗا رَّسُولٗا ۝٩٥﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، والغنة في ﴿مَلَكٗا رَّسُولٗا﴾، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وترك الغنة، وحده.

4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- القاضي على سكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

﴿قُلۡ كَفَىٰ بِٱللَّهِ شَهِيدَۢا بَيۡنِي وَبَيۡنَكُمۡۚ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿إِنَّهُۥ كَانَ بِعِبَادِهِۦ خَبِيرَۢا بَصِيرٗا ۝٩٦﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿وَمَن يَهۡدِ ٱللَّهُ فَهُوَ ٱلۡمُهۡتَدِۖ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بإثبات الياء وصلًا في ﴿ٱلۡمُهۡتَدِ﴾.

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿فَهُوَ﴾ ، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

2- المروزي على سكون الهاء في ﴿فَهۡوَ﴾، ومعه الباقون.

﴿وَمَن يُضۡلِلۡ فَلَن تَجِدَ لَهُمۡ أَوۡلِيَآءَ مِن دُونِهِۦۖ﴾

1- الأزرق على إشباع صلة الميم، وعلى إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، وتوسط المتصل، وحده.

4- القاضي على سكون الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

﴿وَنَحْشُرُهُمْ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ عُمْيًا وَبُكْمًا وَصُمًّا﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿مَّأْوَىٰهُمْ جَهَنَّمُ﴾

1- الأزرق على التقليل، وتحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه العتقي في وجه وأهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه المروزي.

3- العتقي على الإبدال، والتقليل، وحده.

4- الأصبهاني على الإبدال، والفتح، وحده.

5- الجمال على الفتح، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿كُلَّمَا خَبَتْ زِدْنَٰهُمْ سَعِيرًا ۝٩٧﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على سكون الميم، وتفخيم الراء، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ذَٰلِكَ جَزَآؤُهُم بِأَنَّهُمْ كَفَرُواْ بِـَٔايَٰتِنَا وَقَالُوٓاْ أَءِذَا كُنَّا عِظَٰمًا وَرُفَٰتًا أَءِنَّا لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا ۝٩٨﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالإستفهام في الموضع الأول ﴿أَءِذَا﴾ ، والاخبار في الثاني في الاستفهام المكرر ﴿أَءِذَا﴾ . وكل على مذهبه، فورش بتسهيل الهمزة الثانية، والباقون بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال.

1- الأزرق على إشباع المتصل، و(تشق) في البدل، وعلى إشباع المنفصل، وبتسهيل الهمزة الثانية بدون إدخال، والنقل في ﴿وَرُفَٰتًا أَءِنَّا﴾، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والإبدال في الياء ﴿بِأَنَّهُمْ﴾، وتسهيل الهمزة الثانية، والنقل، وحده.

3- أبو عون على ترك الإبدال والنقل، وتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال بمقدار 3 حركات، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

4- المروزي على توسط المتصل، وتوسط المنفصل، وتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال بمقدار 4 حركات، وحده.

5- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال بمقدار 4 حركات، وحده.

6- الجمال على فويق القصر في المتصل، وصلة الميم، وتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال بمقدار 3 حركات، ومعه أهل الصلة.

﴿۞أَوَلَمْ يَرَوْاْ أَنَّ ٱللَّهَ ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ قَادِرٌ عَلَىٰٓ أَن يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ وَجَعَلَ لَهُمْ أَجَلًا لَّا رَيْبَ فِيهِ فَأَبَى ٱلظَّٰلِمُونَ إِلَّا كُفُورًا ﴿٩٩﴾﴾

1- الأزرق على النقل، وعلى إشباع المنفصل، وترقيق الراء، وإشباع صلة الميم، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، وقصر المنفصل، وقصر الصلة، والغنة في ﴿أَجَلًا لَّا﴾، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

5- أبو عون على الصلة في ﴿لَهُمْ أَجَلًا﴾، وحده.

6- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

7- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

﴿قُل لَّوْ أَنتُمْ تَمْلِكُونَ خَزَآئِنَ رَحْمَةِ رَبِّىٓ إِذًا لَّأَمْسَكْتُمْ خَشْيَةَ ٱلْإِنفَاقِ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿رَبِّيَ﴾.

1- الأزرق على النقل، وعلى إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، والغنة في ﴿إِذًا لَّأَمْسَكْتُمْ﴾، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وترك الغنة، وحده.

4- أبو عون على سكون الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه القاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.

5- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

6- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

﴿وَكَانَ ٱلۡإِنسَٰنُ قَتُورٗا ١٠٠﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَلَقَدۡ ءَاتَيۡنَا مُوسَىٰ تِسۡعَ ءَايَٰتِۭ بَيِّنَٰتٖۖ﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه الأصبهاني على قصر البدل.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿فَسۡـَٔلۡ بَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ إِذۡ جَآءَهُمۡ فَقَالَ لَهُۥ فِرۡعَوۡنُ إِنِّي لَأَظُنُّكَ يَٰمُوسَىٰ مَسۡحُورٗا ١٠١﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل والمتصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، والفتح، وحده.

4- أبو عون على التقليل، ومعه القاضي.

5- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

6- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَهُمۡ، يَٰمُوسَىٰ﴾، ومعه أبو الزعراء.

7- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

8- المروزي على توسط المنفصل والمتصل، وحده.

﴿قَالَ لَقَدۡ عَلِمۡتَ مَآ أَنزَلَ هَٰٓؤُلَآءِ إِلَّا رَبُّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ بَصَآئِرَ وَإِنِّي لَأَظُنُّكَ يَٰفِرۡعَوۡنُ مَثۡبُورٗا ١٠٢﴾

البيان: قرأ ورش ووافقه الحلواني في وجه بتسهيل الهمزة الثانية من ﴿هَـٰٓؤُلَآءِ إِلَّا﴾، وللأزرق وجه ثاني بالإبدال مع الإشباع، والباقون لهم تسهيل الهمزة الأولى.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وعلى تسهيل الهمزة الثانية من ﴿هَـٰٓؤُلَآءِ إِلَّا﴾، وإشباع المتصل، والنقل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.
2- الأزرق على الإبدال في الهمزة الثانية مع الإشباع، وحده.
3- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتسهيل الهمزة الثانية، والنقل، وتفخيم الراء، وحده.
4- الحلواني على وجه تسهيل الهمزة الثانية، وترك النقل، وحده.
5- المروزي على قصر المنفصل، وتسهيل الهمزة الأولى مع التوسط، وحده.
6- الحلواني على الوجه الثاني بتسهيل الهمزة الأولى مع فويق القصر، ومعه الباقون عدا وجه للمروزي.
7- المروزي على توسط المنفصل، وتسهيل الهمزة الأولى مع التوسط، وحده.

﴿فَأَرَادَ أَن يَسْتَفِزَّهُم مِّنَ ٱلْأَرْضِ فَأَغْرَقْنَٰهُ وَمَن مَّعَهُۥ جَمِيعًا ١٠٣﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.
2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَقُلْنَا مِنۢ بَعْدِهِۦ لِبَنِىٓ إِسْرَٰٓءِيلَ ٱسْكُنُواْ ٱلْأَرْضَ فَإِذَا جَآءَ وَعْدُ ٱلْءَاخِرَةِ جِئْنَا بِكُمْ لَفِيفًا ١٠٤﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل والمتصل، والنقل، و(تشق) في البدل، وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.
2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، والنقل، وتفخيم الراء، وحده.
3- الحلواني على ترك النقل، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.
4- القاضي على سكون الميم، وحده.
5- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَ﴾، ومعه أبو الزعراء.
6- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.
7- المروزي على توسط المنفصل والمتصل، وحده.

﴿وَبِٱلۡحَقِّ أَنزَلۡنَٰهُ وَبِٱلۡحَقِّ نَزَلَۗ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَمَآ أَرۡسَلۡنَٰكَ إِلَّا مُبَشِّرٗا وَنَذِيرٗا ١٠٥﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وترقيق الراء في ﴿مُبَشِّرٗا وَنَذِيرٗا﴾، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتفخيم الراء، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَقُرۡءَانٗا فَرَقۡنَٰهُ لِتَقۡرَأَهُۥ عَلَى ٱلنَّاسِ عَلَىٰ مُكۡثٖ وَنَزَّلۡنَٰهُ تَنزِيلٗا ١٠٦﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قُلۡ ءَامِنُواْ بِهِۦٓ أَوۡ لَا تُؤۡمِنُوٓاْۚ﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، وعلى إشباع المنفصل، وعلى الإبدال، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، والإبدال، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلۡعِلۡمَ مِن قَبۡلِهِۦٓ إِذَا يُتۡلَىٰ عَلَيۡهِمۡ يَخِرُّونَ لِلۡأَذۡقَانِ سُجَّدٗا ١٠٧﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وعلى إشباع المنفصل، والتقليل، وترقيق الراء، والنقل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، وتفخيم الراء، والنقل، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، وحده.

5- الجمال على الفتح، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

6- أبو عون على التقليل، وسكون الميم، ومعه أهل التقليل.

7- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَيَقُولُونَ سُبۡحَٰنَ رَبِّنَآ إِن كَانَ وَعۡدُ رَبِّنَا لَمَفۡعُولٗا ١٠٨﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَيَخِرُّونَ لِلۡأَذۡقَانِ يَبۡكُونَ وَيَزِيدُهُمۡ خُشُوعٗا۩ ١٠٩﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، وعلى النقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والنقل، حده.

3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿قُلِ ٱدۡعُواْ ٱللَّهَ أَوِ ٱدۡعُواْ ٱلرَّحۡمَٰنَۖ﴾

البيان: قرأ نافع بضم الساكن الأول من ﴿قُلِ ٱدۡعُواْ ، أَوِ ٱدۡعُواْ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿أَيّٗا مَّا تَدۡعُواْ فَلَهُ ٱلۡأَسۡمَآءُ ٱلۡحُسۡنَىٰۚ﴾

1- الأزرق على النقل، ومع إشباع المتصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح.

3- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، والفتح، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

5- الجمال على فويق القصر في المتصل، والفتح، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

6- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَلَا تَجۡهَرۡ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخَافِتۡ بِهَا وَٱبۡتَغِ بَيۡنَ ذَٰلِكَ سَبِيلٗا ١١٠﴾

1- الأزرق على تغليظ اللام في ﴿بِصَلَاتِكَ﴾، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على ترقيق اللام، ومعه الباقون.

﴿وَقُلِ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِى لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُن لَّهُۥ شَرِيكٌ فِى ٱلْمُلْكِ وَلَمْ يَكُن لَّهُۥ وَلِىٌّ مِّنَ ٱلذُّلِّ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿يَكُن لَّهُۥ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿وَكَبِّرْهُ تَكْبِيرًۢا ﴿١١١﴾﴾

1- ورش على ترقيق الراء في ﴿تَكْبِيرًا﴾، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

تمت سورة الإسراء

